
佛教小百科 8
密教曼荼罗图典
金刚界 下
三

本书详细介绍了密教金刚界曼荼罗的内、外供养菩萨、四摄菩萨以及外金刚部等护世诸天神首领及诸位本尊的尊形、特德、种子字、真言等，是了解密教金刚界曼荼罗的最佳导读手册和工具书。



ISBN 7-5004-3695-5/Z·300
全套定价：576.00元



密教曼荼罗图典 三

金刚界 下



图书在版编目（CIP）数据

佛教小百科/全佛编辑部编．—北京：中国社会科学出版社，2003.1

ISBN 7-5004-3695-5

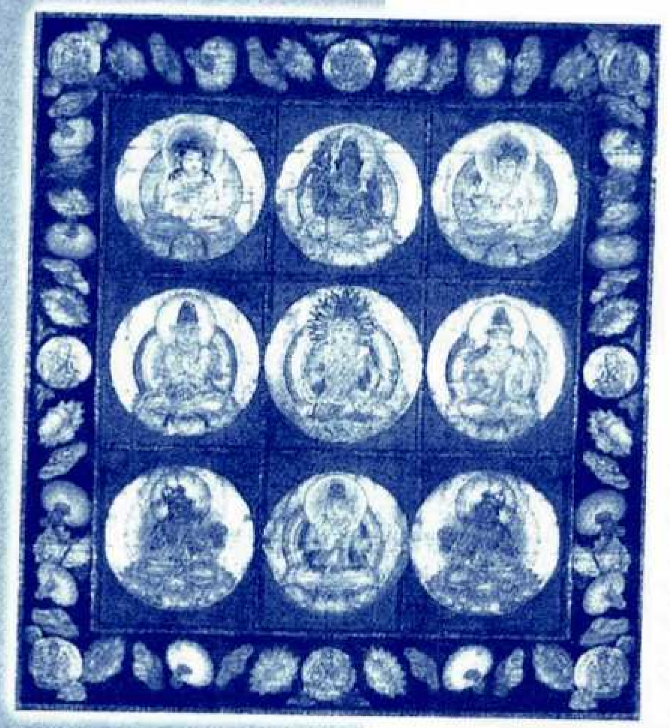
Ⅰ．佛…　Ⅱ．全…　Ⅲ．佛教－基本知识
Ⅳ．B94

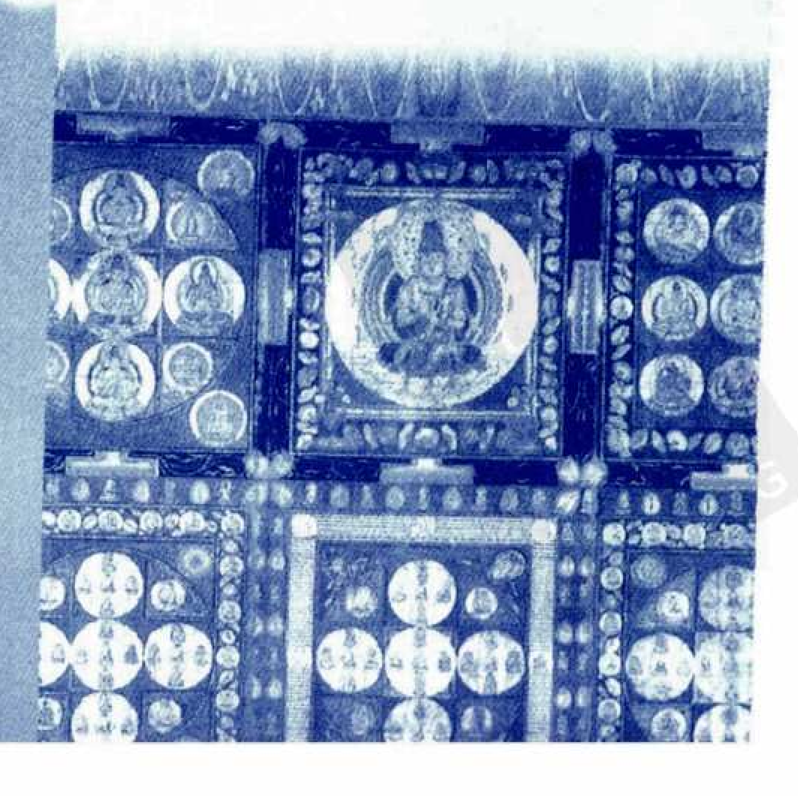
中国版本图书馆 CIP 数据核字（2002）第 107462 号

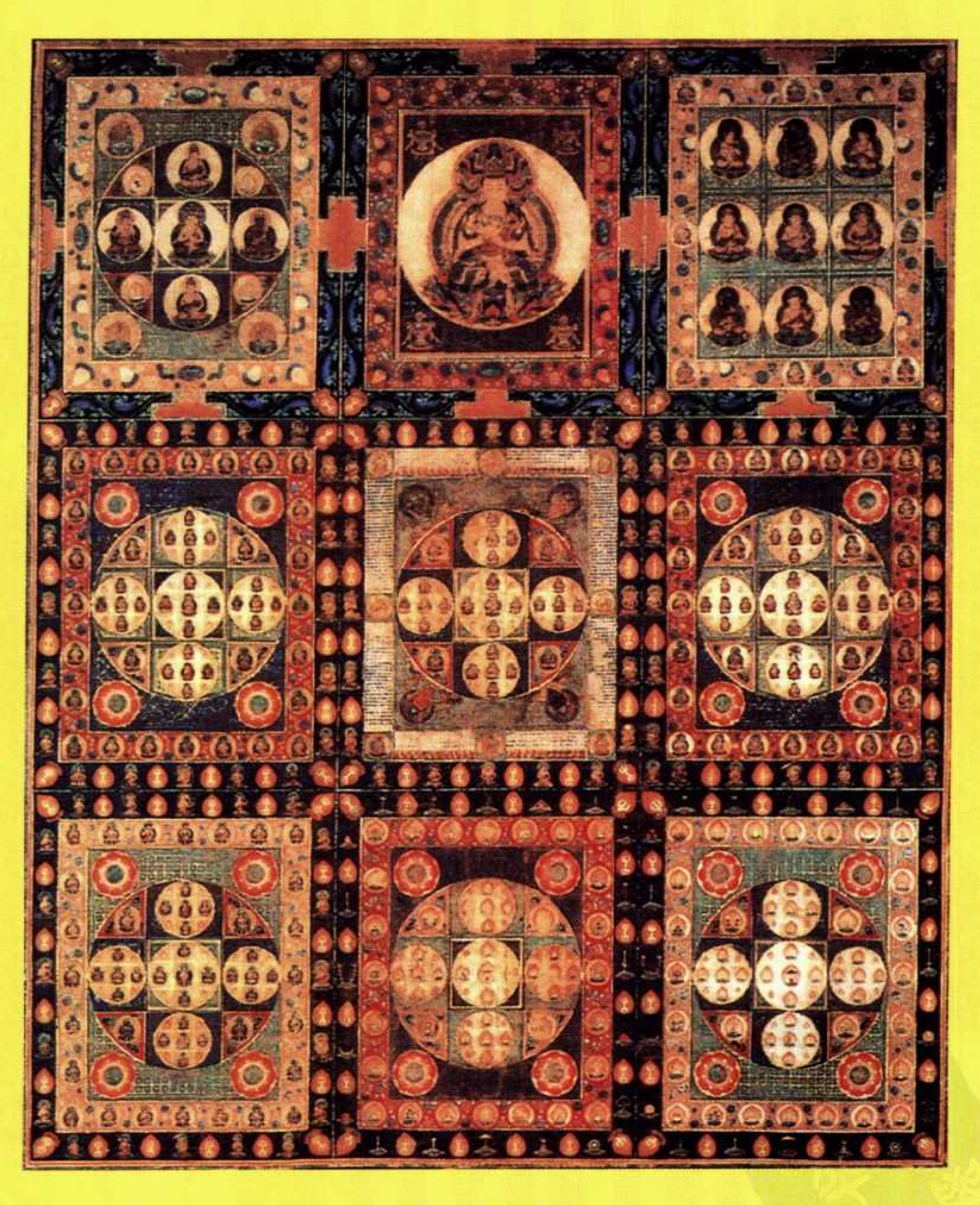
出版发行　中国社会科学出版社

社　址　北京鼓楼西大街甲 158 号　　邮　编　100720
电　话　010—84029453　　传　真　010—64030272
网　址　http：//www. csspw. com. cn
经　销　新华书店
印　刷　北京山华苑印刷有限责任公司
版　次　2003 年 1 月第 1 版
印　次　2003 年 1 月第 1 次印刷
开　本　850×1168 毫米　1/32
印　张　284
字　数　3318 千字
定　价　576.00 元（全 32 册）

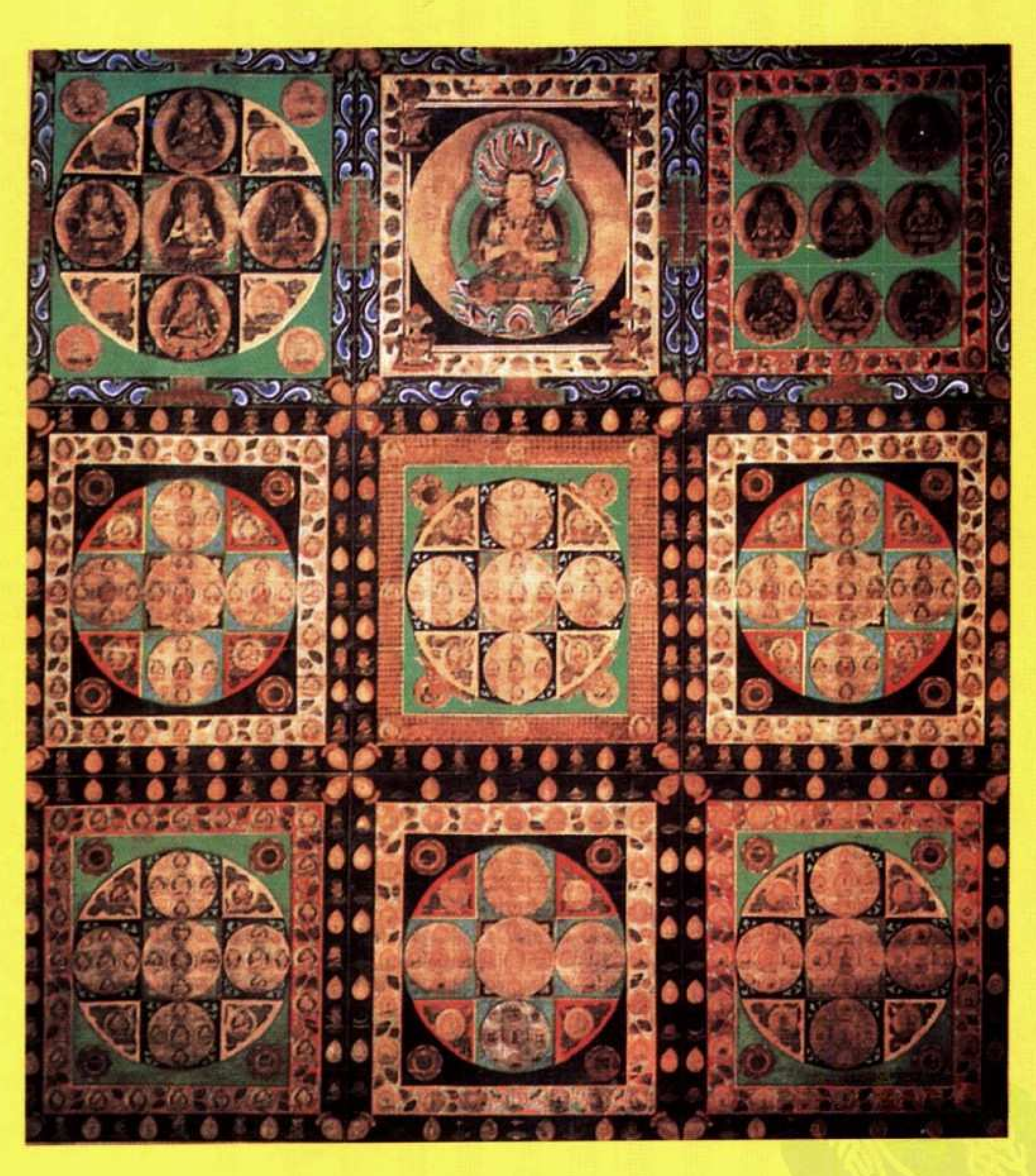
凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换



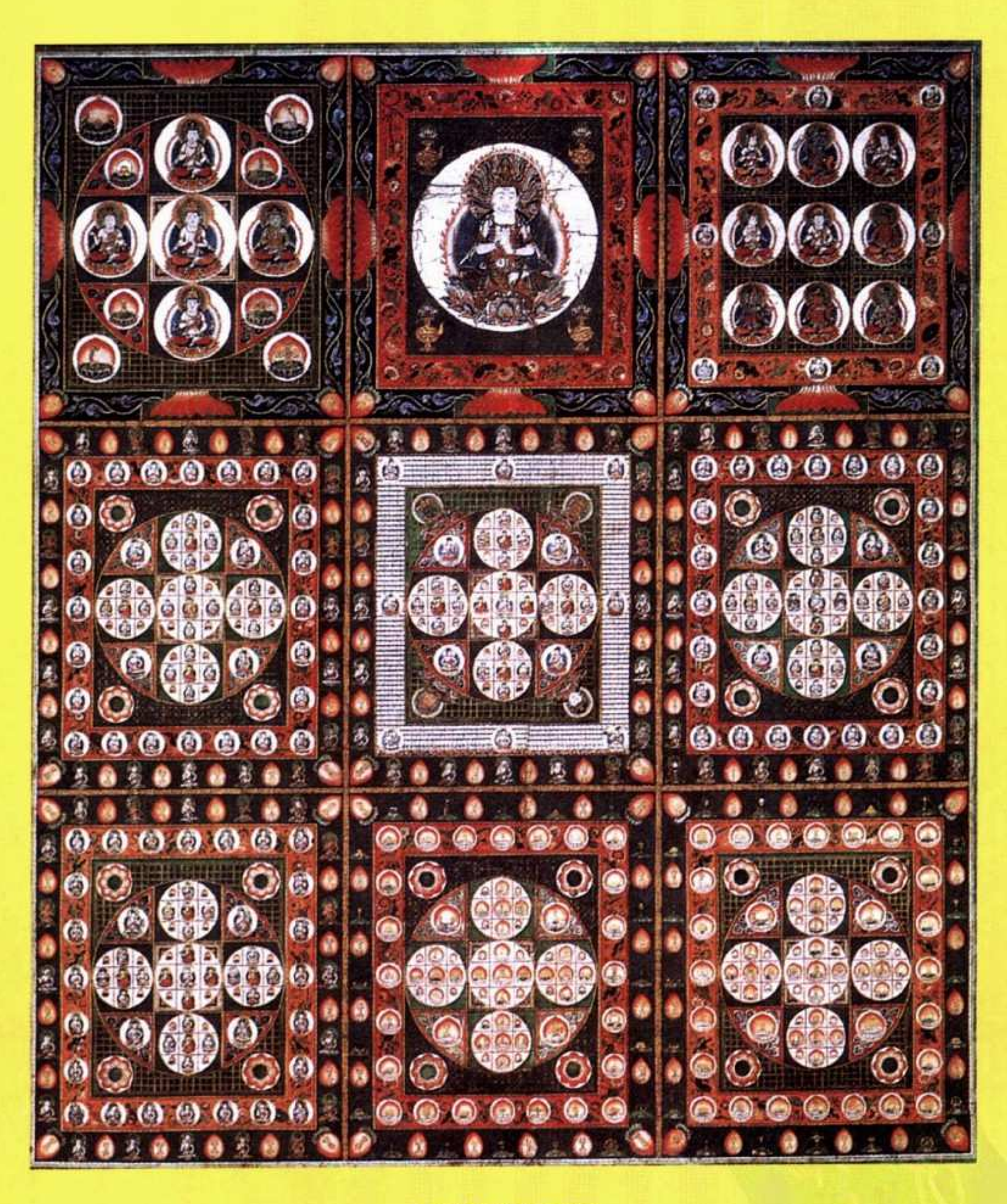




金刚界曼荼罗



金刚界曼荼罗



金刚界曼荼罗



四印会



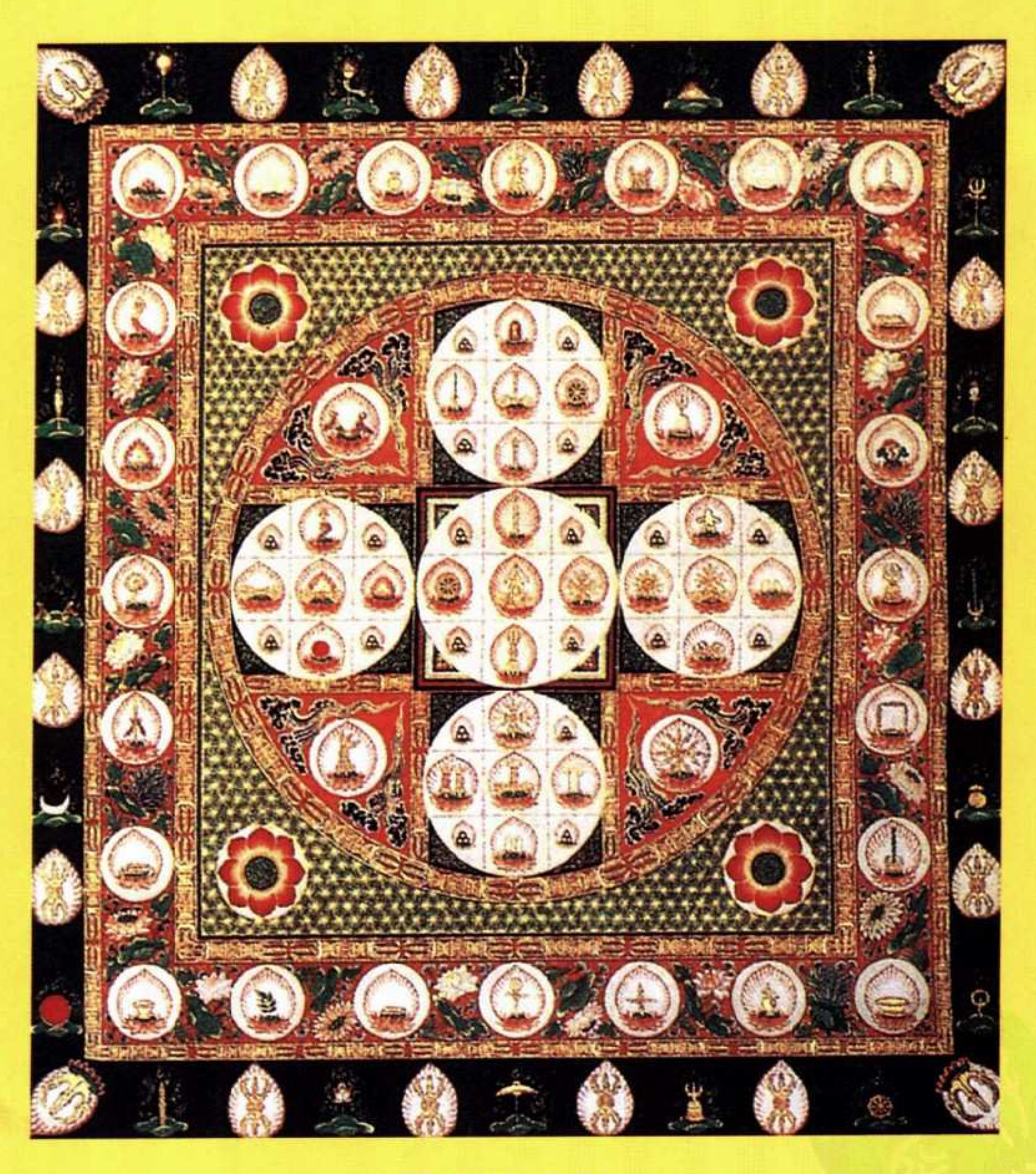
一印会



理趣会



降三世会



降三世三昧耶会

出版说明

自从佛教传入中国以来，对中国的哲学、伦理学、民俗学、文学、音乐、建筑、绘画、医学、语言学、植物学、动物学等诸多学科都产生过深远影响，至今佛教文化仍然发挥着一定的社会作用。对于佛教文化，现代许多人知之甚少，往往被其繁复的内容和神秘的形式所困惑。为了帮助人们了解佛教文化，我们引进并出版了这套台湾版的《佛教小百科》。这套工具书目前台湾出版商仍在编辑出版过程中，此次我们出版的只是已印行的前35册，合编为32册，是为第一辑。

《佛教小百科》以图文并茂的形式、简明通俗的解说，从佛菩萨图像、密教曼荼罗、真言咒语、天龙八部、观音、财神、各类本尊、手印、法器、持物、寺院与佛塔、香与香器、动植物、神通等各方面，介绍了佛教的知识，为人们研究和理解佛教文化提供了一套浅显易懂的参考读本。我们出版这套工具书，旨在帮助人们了解认识佛教文化。

此次出版，删去了原书中的前言，对原书各册的序言作了较大删改，纠正了原书中的一些讹错，特别是更正了一些地名、年代错误。

序　言

曼荼罗(梵名 maṇḍala),一般而言,是指把佛菩萨的尊像及代表心要的梵文种子字、表示本誓的三昧耶形及在各种因缘场域中的行动,用一定的方式加以配置排列所显现的图样。

曼荼罗有时又译为"曼拏罗"、"曼陀罗"等,意译则是坛场、坛城。曼荼罗在语意上,有获得心髓或本质的意思。曼荼罗被认为是"证悟的场所"或"道场"之意,所谓道场则是设置坛场以供如来、菩萨聚集的场所。因此,聚集佛菩萨的圣像于一坛,或描绘诸尊在一处的形式或图像,都称之为曼荼罗了。

一般的曼荼罗在外相的表现上,主要有四种类型:

一、法曼荼罗。这是将代表诸尊心要的梵文种子字,依各种曼荼罗的形式加以排列配置,称为法曼荼罗,也称为种子曼荼罗。

二、三昧耶曼荼罗。这是以诸尊的本誓显现所成的持物,以各种曼荼罗的方式,加以排列配置而出,称为三昧耶曼荼罗。在密教中,诸尊的持物,也称为"三昧耶形",因此这些三昧耶形的曼荼罗,就称为三昧耶

曼茶罗。

三、大曼茶罗。将佛菩萨等诸尊形象,描绘所成的曼茶罗,称为大曼茶罗。一般我们所见到的曼茶罗,多是以这种曼茶罗为主要表现形式。

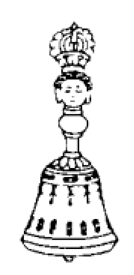
四、羯磨曼茶罗。将佛菩萨诸尊的供养、救度等行动的形象,描绘所成的曼茶罗,称为羯磨曼茶罗。此外,有时以立体雕像所成的曼茶罗,也称为羯磨曼茶罗。

当然,曼茶罗在深层的结构中,还有属于自性、观想等各种的曼茶罗,我们在本书中也有详明的介绍,但在一般由外相所描绘的曼茶罗,则是以这四种曼茶罗为主。

面对这么庄严繁复的曼茶罗图,人们往往无法理解这些图画外相的微妙及其内在的意义,不免让人心中生起或多或少的困惑。这些身相各异的佛菩萨及护法、天神到底是谁?为何会安立在图中某些特殊的位置?它们的功德、意义如何?那些法器或梵字在表示什么?图画的颜色或形状,为何要如此表现?

在"密教曼茶罗图典"系列中,我们揭开曼茶罗的神秘面纱,并透过正确的说明与分析,能让大家完整地了解曼茶罗的真正含义,并解明各种曼茶罗的形象表征、曼茶罗中的诸尊本誓、因缘及心要。





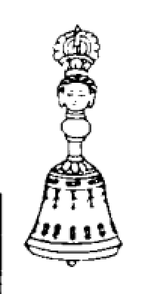
凡　例

一、“密教曼荼罗图典”的编辑，是为了解明诸曼荼罗的意义，及曼荼罗中诸尊的形、三昧耶形、真言、手印等，使读者能迅速明了与掌握各种曼荼罗。

二、各种曼荼罗图像，不论是金刚界或胎藏界，虽然有其本据，但是，由于传承与时空因缘的不同，彼此间或有些许差异之处。因此，本系列的编辑过程，参校了各种经论与版本，以期求取最恰当、适切的内容。但是由于资料繁复不端，或有疏略之处，敬请见谅。

三、在本系列中，所列各种曼荼罗各有其因由来源，而金、胎两界曼荼罗中的诸尊解说图像，主要是以御室(仁和寺)曼荼罗为主，但是在对校各种经、论、图版之后，有些许校正，而图中有脱落部分，也已加以描补。

四、本系列在真言部分特别将中文与梵文罗马拼音对列，以方便读者掌握真言的原貌。



曼荼罗佛像解析

在密教曼荼罗中，我们可以见到各种佛像的尊容。在这些尊容中，主要可以分为以下四类：(1)如来形；(2)菩萨形(男、女尊)；(3)明王形；(4)天人形(男、女尊)。

在这些诸尊形象中，他们以各种手印与持物，来表现各自的本誓与悟境。因此，我们透过诸尊的基本形象与手印、持物等，就能判别诸尊的图像。

在密教曼荼罗中，许多的佛像，已经不是只有一面二臂而已，更开始显示出多面多臂乃至忿怒的形象，其实这样的形象，多是表现甚深的智慧与慈悲，乃至救度广大众生的悲愿。尤其是为了降伏恶性众生，所显示的忿怒明王像，及后期无上瑜伽部的秘密金刚像，其实都是由极深的大悲、智慧所示现的。

在此，先行将曼荼罗诸尊的基本形象，做图示解析，希望能帮助大家更明了理解地观察各种曼荼罗。

⊙如来形

一般的佛陀形象都是身穿衲衣，身上并没有璎珞



如来形——阿閦如来(成身会)





等装饰品，但身具三十二相八十种好，显现具足无上菩提的智慧。一般而言，在金刚界与胎藏界曼荼罗中，除了大日如来之外，都是以出家的形象出现。而在无上瑜伽部当中，报身佛也有如同大日如来一般，以身穿大衣、璎珞，并具有发饰头冠的菩萨形出现。

特征

肉髻……上具无见顶相是无上智慧的象征。

肉髻珠……智慧光明的象征。

螺发……涡卷型的毛发。

白毫……额前所生，长一丈五尺的涡卷白毛，是智慧光辉的象征。

三道……颈上的三道纹路。

衲衣……出家人身上所穿的衣服。

印相……手指相结成印契，以表达悟境，如阿弥陀佛所示是弥陀定印。

莲台座……包含莲肉与莲瓣，表示超越染污的清净境界。

头光、身光……定力、智慧光明的表示。

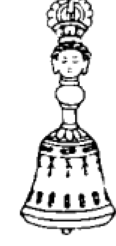
⊙菩萨形

菩萨一般皆以在家相示现，身穿天衣、璎珞、臂钏等庄严，表示具足无尽的妙德。

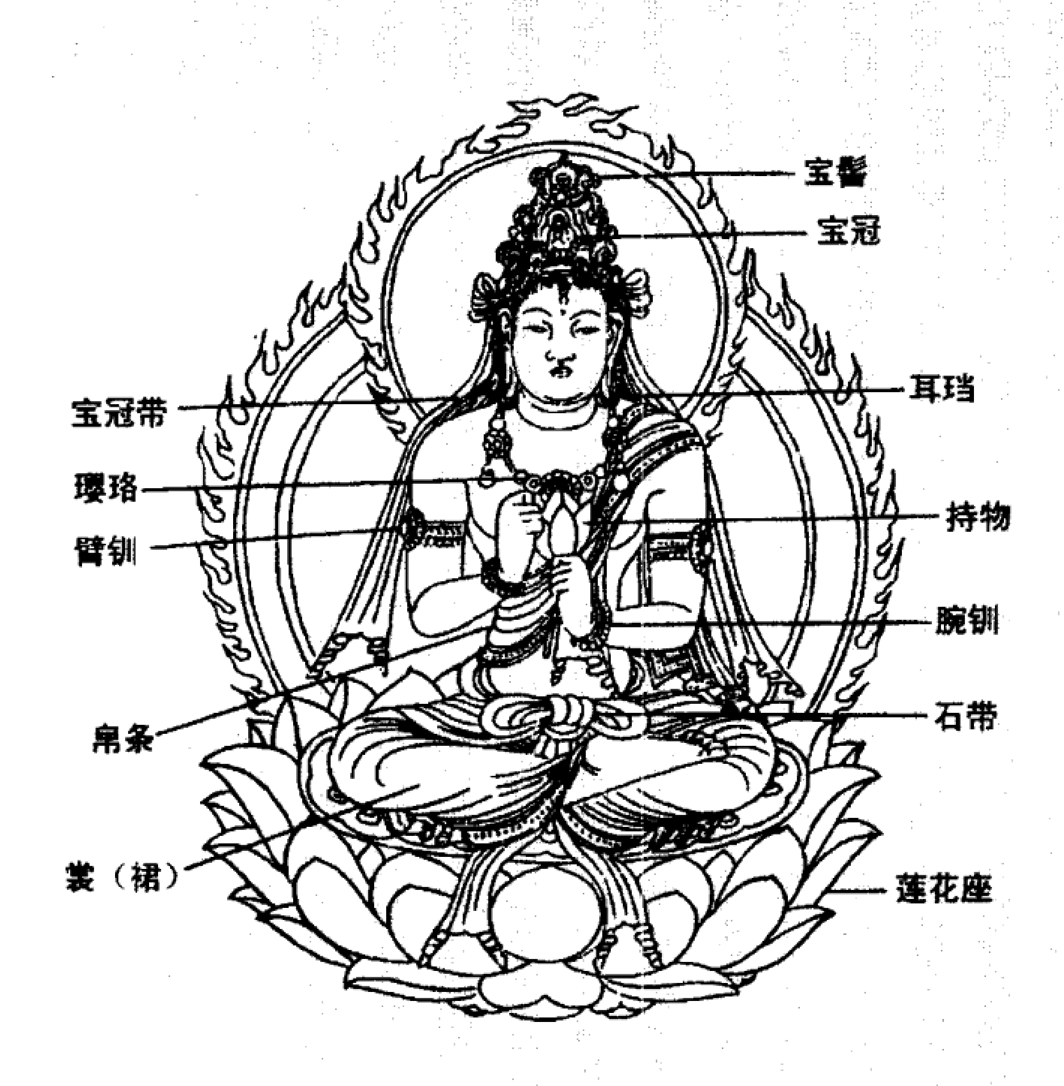
宝冠
宝髻
持物
持物
条帛
羯磨衣
裳（裙）
莲台座

菩萨形(女尊)——羯磨波罗蜜菩萨图像(成身会)









菩萨形(男尊)——金刚法菩萨图像(四印会)

特征

宝髻……宝冠上,头发结髻的发型。

宝冠……代表誓愿的象征(如:观音宝冠上有化佛的示现)。

宝冠带……天冠的带饰。

耳珰……耳饰。

胸饰与璎珞等……璎珞原本常以花串来表现,后来则多为胸饰与垂下的璎珞饰物。

臂钏……臂上的环饰。

腕钏……腕的环饰。

持物……为誓愿的象征法具或武器。

条帛……上半身所着条状之布。

裳(裙)……下半身所着的衣服。

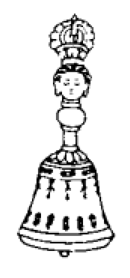
羯磨衣……上半身所着的衣服。本来为工作的作务衣服,以女尊穿着居多。

石带……即腰带,由于本来多以宝石为腰带,故称为石带。

⊙明王形

示现为忿怒尊,以降伏恶性众生。常手持武器,并示现多面多臂。







明王形——降三世明王

特征

焰光……周身有炽盛光焰。

怒发……示现忿怒上扬的发型。

腰布……裙的一种,简单的缠腰之布。

裳(裙)……下半身所着的衣服。

持物……在此例中有弓、杵、剑、索等。

⊙天部形

在佛教中诸天皈命佛陀,常成为佛教的守护神。

有时诸天身着甲胄,手持武器,以威怒守护的姿势出现。有些天部的男尊,则身穿羯磨衣,或以菩萨形示现。而女尊中如功德天身着羯磨衣,辩才天则以菩萨形示现。

特征

宝冠(胄)

甲……守护肩、胸、腹、胫等身体部位。

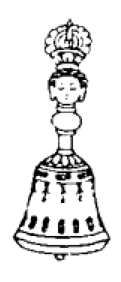
持物……此例中的武器与法器为宝棒、宝塔。

袖……甲胄之下所穿的衣袖。

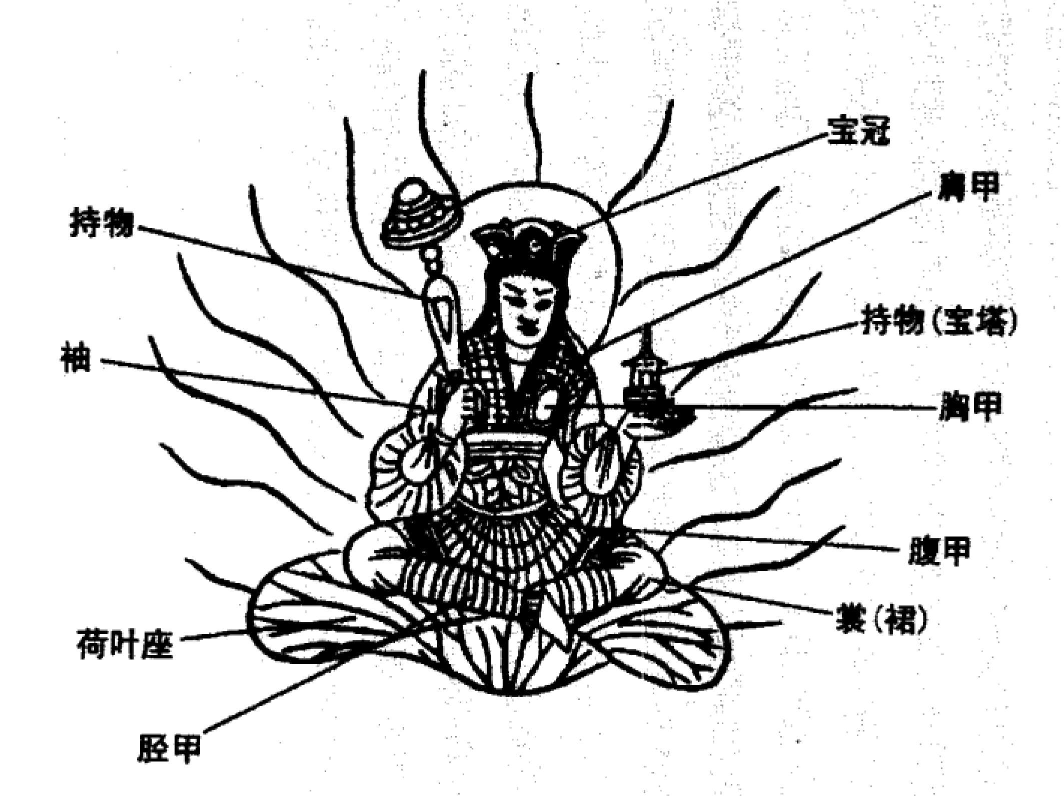
沓……为朝仪、佛事时所穿的鞋子,以木草、丝麻、皮革等材料所制成,有乌皮沓、丝鞋、麻鞋、深沓、浅沓等不同种类。

荷叶座……以荷叶为座具。









天部形——毗沙门天图像

⊙常见的诸尊持物

莲花

莲花主要分莲与睡莲二种。莲花中赤色的称为钵头摩(padam)、白色的称为芬陀利迦(pundarika)。

据印度史诗摩诃婆罗多(梵 Mahabharata)所述,天地开辟之始,从毗湿奴(梵 Visnu)的脐中生出莲花,华中有梵天,结跏趺坐,创造万物;又毗湿奴及其配偶神皆以莲花为表征,或以莲花为多闻天(梵 Kubera)之七宝之一。佛教亦珍视之,所以佛教中佛及菩萨大多以莲花为座。常见的莲花有以下几种,各象征不同的意义。

1. 赤莲花(钵头摩):印度自古以来,即视此花为水生植物中最高贵之花,于佛典中,也常被誉为七宝之一,与拘物头花、优钵罗花、芬陀利花并举,常为佛菩萨之宝座,或菩萨手执之物。

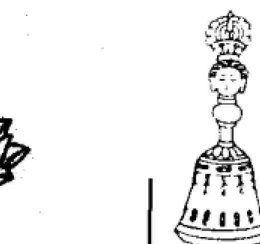
2. 白莲花(芬陀利迦):由于莲花出污泥而不染,而以白莲花喻为不被烦恼污染之清净无垢的法性。

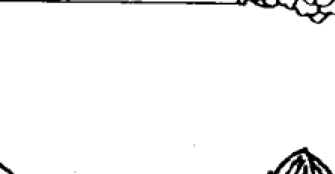
3. 青莲花(优钵罗):睡莲中以青色者最为著名,即尼罗乌钵罗花(nilot-pala)。在经典中,常以其叶来形容佛眼之微妙,以其花来比喻口气之香洁。

又以莲花的开合状况来做以下分类:

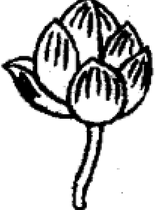
1. 未开敷莲花(含苞的莲花):喻众生的含藏菩



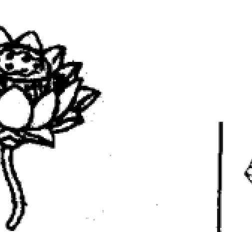




未开敷莲花



初割莲花



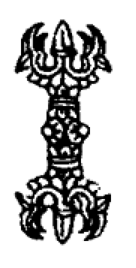
开敷莲花



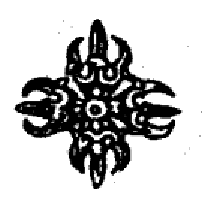
独股杵



三股杵



五股杵



羯磨杵

常见的诸尊持物

提心。

2. 初割莲花:莲花初开时,喻众生初发起菩提心,表其必能修习善行,证菩提果。

3. 开敷莲花:莲花开敷,花果具足,亦表证悟果德,智慧福德庄严具足。

金刚杵

又称金刚智杵,音译跋折罗(vajra)。由于质地坚固,能摧破各种物质,故冠以金刚之名。密教中,金刚杵象征摧碎烦恼之菩提心,为诸尊的执持物或修法的道具。

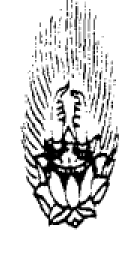
最初金刚杵尖端锐利,直到转用为法具,其形状改变很多。质材有金、银、铜、铁、石、水晶、檀木、人骨等,长八指、十指、十二指、十六指、二十指不等;依形状来分,可分为独股、三股杵、五股、人形杵、羯磨杵、金刚杵、塔杵、宝杵等。

1. 独股杵:两端单独者称为独股杵,为最古的形式,象征独一法界。

2. 三股杵:两端分为三枝者,称为三股杵,象征身、语、意三密、三身或三部(佛部、金刚部、莲华部)。通常称“嚩日啰”者,一般系指三股杵。

3. 五股杵:两端分为五枝者,称为五股杵,象征五智五佛,一般法会最常使用的是五股金刚杵。

4. 羯磨杵:属于轮宝,又作十字金刚杵,系以三股



杵组合成十字形，置于大坛四隅，以此象征诸佛本具之作业智。三股在四方，系“三”乘以“四”，表摧破十二因缘之义。

⊙密教的基本手印

密教之手印极多，通常以十二合掌及四种拳为基本印，其十二合掌、四种拳如下。

十二合掌

1. 坚实合掌：合掌，掌中坚相着，十指微离。

2. 虚心合掌：十指齐等，头相合，掌心微开。

3. 未敷莲合掌：如前，空掌内，使稍穹。

4. 初割莲合掌：二地二空并相着，余六指散开，即八叶印也。

5. 显露合掌：仰两掌相并，掌心向上。

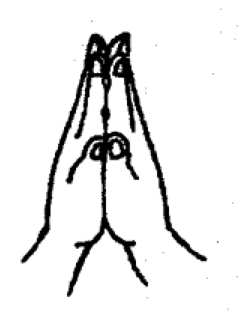
6. 持水合掌：并两掌而仰，指头相着，稍屈合之，如掬水，似饮食印也。

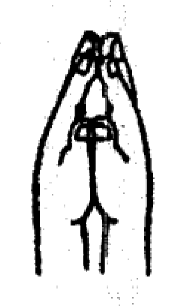
7. 归命合掌：合掌，十指头相叉，以右加左，如金刚合掌也。

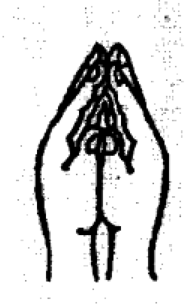
8. 反叉合掌：以右手加左，反掌，以十指头相绞，亦以右手指加于左手指上。

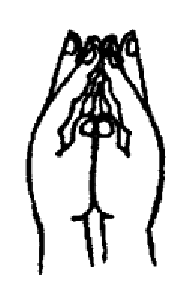
9. 反背互相着合掌：以右手仰左手上，以左手覆在右手下，略似定印。

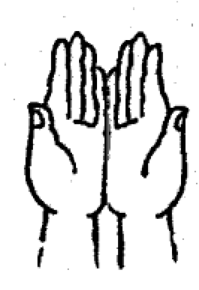
10. 横拄指合掌：仰二手掌，令二中指头相接。

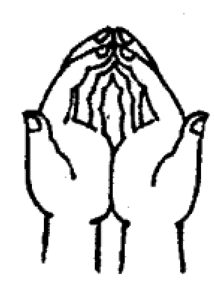

1. 坚实合掌


2. 虚心合掌

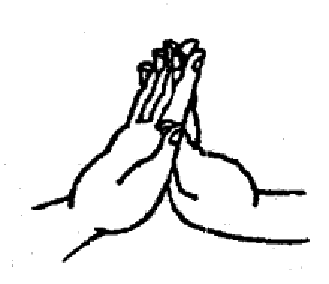

3. 未敷莲合掌


4. 初割莲合掌

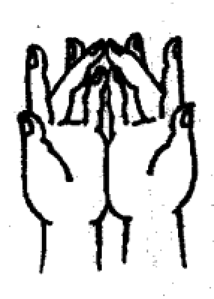

5. 显露合掌

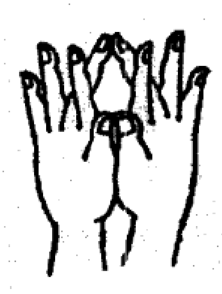

6. 持水合掌

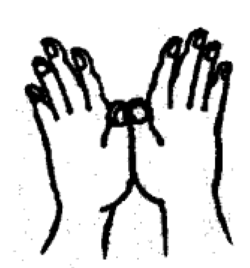

7. 归命合掌


8. 反叉合掌

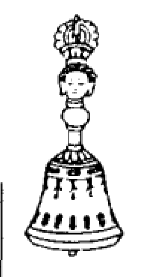

9. 反背互相着合掌


10. 拄指合掌


11. 覆手向下合掌


12. 覆手合掌





11. 覆手向下合掌：覆两掌，亦以二中指相接。

12. 覆手合掌：并覆两手，以二大指并而相接，十指头向外。

四种拳

1. 为拳，大指竖于外，名“莲花拳”，又名“胎拳”。
2. 大指在掌中为拳，名“金刚拳”。
3. 叉合二手作拳，十指头出外，名“外缚拳”。
4. 十指相叉，头入于掌内，名“内缚拳”。

⊙密教的常见用语

密号

又称为金刚名、灌顶号，是密教佛菩萨所具有的金刚名号，而密教行者在接受传法灌顶时，也会得到密号。如大日如来称为遍照金刚、阿弥陀佛称为清净金刚、观世音菩萨称为正法金刚等。

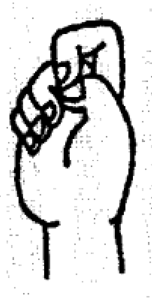
种子字

又称为种字、种子。在密教中，以梵字表记佛、菩萨等诸尊，这种梵字称为种子字。

决定佛、菩萨诸尊的种子，主要取梵名或真言的首部，或是取重要的字，或依义理决定。例如胎藏界大日如来的种子字为“阿”(a)，这是因为代表大日如来的真



1. 莲花拳(胎拳)



2. 金刚拳



3. 外缚拳



4. 内缚拳



言为 a-vi-ra-nūṁ-khaṁ，又代表本不生之意(anutpāda)，所以取其第一字为代表。此外，文殊的种子字取自梵号；地藏的种子取自其真言之中字。而一尊的种子字，有时也同时为他尊所用。如阿弥陀佛的种子，也是千手观音的种子；胎藏界大日如来与火天的种子也是同一梵字。除一尊有个别的种子外，也有共通于一类诸尊的种子，如忿怒部诸尊的种子，星宿诸尊的种子等，都属于此类。

种子是借草本植物的种子为比喻，总体而言有摄持、引生二种意义，另外有了因、生因、本有三种意义。摄持，是表示一字中含藏有无量法、无量义。引生，是从一字引生微细的各种功德。了因，是依种子观照而了悟佛智。生因，是由种子产生三摩耶形等。本有，则意谓诸字门具有自性之德，为诸法的根源。由于有以上的诸义，所以不限于诸尊，一切的法门都得以建立种子。

此外，书写种子的曼荼罗，称为种子曼荼罗。依诸尊的种子而修习观行，称为种子观。

三昧耶形

简称为三形。在密教中认为三昧耶形是诸佛或诸尊，为了救度一切众生所发起的本愿(因位的誓愿)。这种本誓以契合的形象，如金刚杵、莲花、宝塔、弓、剑、箭、印契等示现，就称为三昧耶形。由三昧耶形代表诸

尊而形成的曼荼罗，就称为三昧耶曼荼罗。

尊形

诸尊的身相、身色、手结的印契、着衣、持物的尊容加以解说，即是尊形。尊形有时会依不同的经轨、传承而有些微的差异。

印相

手指所结的印契，一般称为手印。在密教中强调身、语、意三密相应。而身密常以手印为代表，真言行者手结印相，常能与佛、菩萨相应，而契合为一相。因此印相在密教中，极为重要。

真言

又称为陀罗尼、咒、明、密咒等。代表真实无虚的语言，在密教中，代表三密中的语密。真言是佛菩萨等诸尊的内证境界、本誓、名号等发为秘密语句，具有不可思议的力量。

目　录



第二篇

金刚界曼荼罗诸尊（续）

30 金刚烧香菩萨

金刚烧香菩萨(梵名 Vajradhūpā),为金刚界外四供养菩萨之一。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚焚香云海三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从金刚焚香云海三摩地的智慧中,流出金刚焚香,光明遍照十方世界,供养一切如来,破除一切众生臭秽烦恼,获得适悦无碍智慧之香,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化成金刚烧香侍女菩萨形,安住东南角金刚宝楼阁。

由于金刚烧香菩萨加持的缘故,能证得如来悦意无碍智香。

于理趣会此尊又名欲金刚女。

成身会

密号:迅疾金刚、端严金刚

尊形:黑色(亦有作青色),现天女形,两手持香炉。

种子字:[illegible](aḥ)

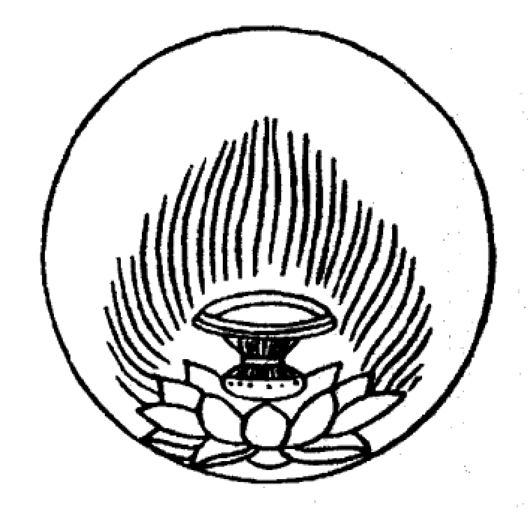
三昧耶形:宝香炉



印相:两手金刚拳相并,向下散,如香云遍布。





三昧耶会



30金刚烧香菩萨／成身会

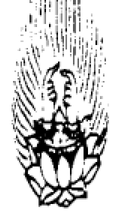


供养会

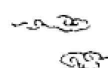


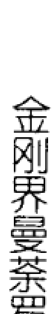
微细会





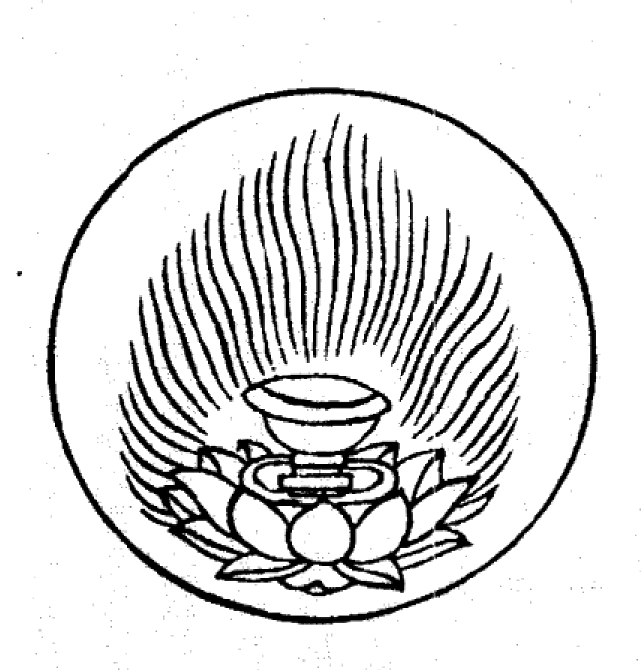
理趣会(欲金刚女)







降三世会



降三世三昧耶会

真言:唵　跋折罗杜鞞　婀

om vajra-dhūpe ah

三昧耶会

种子字:𑖀𑖾(ah)

三昧耶形:宝香炉



印相:金刚外缚,两掌向下开散。

真言:钵啰贺罗你你

prahlā-dini



微细会

尊形:持莲花形之香炉。

供养会

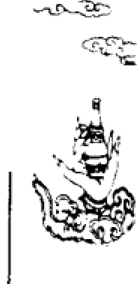
尊形:两手持莲华,上有香炉。

真言:唵　萨婆怛他揭多杜婆布穰暝伽三慕达罗窣发罗拿三末曳　吽

om　sarva-tathāgata-dhūpa-pūjā-megha-samudra-spharana-samaye hūm

理趣会

尊形:青色,两手持莲花形香炉。



种子字:𑖀(a)



印相:两手金刚拳相并,向下散,如香云遍布。

真言:摩贺啰多嚩日哩　呼

mahā-rata-vajri hoḥ

降三世会

尊形:大约同供养会。

降三世三昧耶会

种子字:𑖌𑖼(oṃ)

三昧耶形:同三昧耶会

31　金刚华菩萨

金刚华菩萨(梵名 Vajrapuṣpā),为金刚界外四供养菩萨之一。又称金刚散华菩萨、金刚妙华菩萨、金刚觉花侍女金刚。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚觉花云海三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从金刚觉花云海三摩地的智慧中,流出金刚觉花光明,遍照十方世界,供养一



三昧耶会



31金刚华菩萨／成身会



供养会



微细会



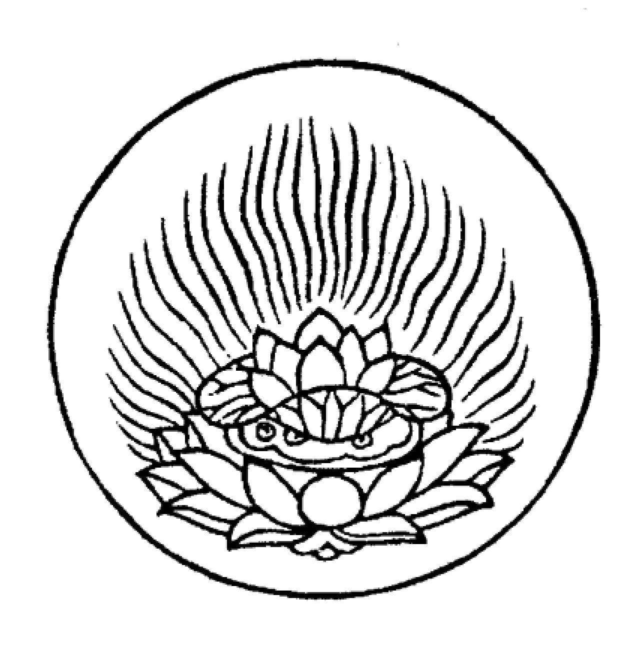


理趣会(触金刚女)

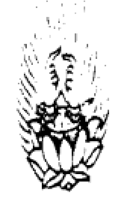


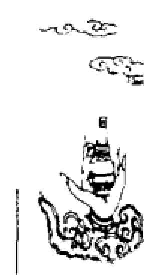


降三世会



降三世三昧耶会





切如来,破除一切众生的迷惑,开敷心花,证得清净无染之智,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化成金刚花侍女菩萨形,住西南角金刚宝楼阁。

由于金刚华菩萨加持的缘故,能开解一切众生的烦恼淤泥,并生出觉意妙花。

于理趣会此尊又名触金刚女。

成身会

密号:妙色金刚、清净金刚

尊形:浅黄色,两手捧盛开之花。

种子字:ॐ(oṃ),一切法流注无生义

三昧耶形:盛华器



印相:两手作金刚拳,仰散之。

真言:唵　嚩日啰布瑟闭

oṃ vajra-puṣpe

三昧耶会

种子字:ॐ(oṃ)

三昧耶形:莲花上有荷叶盛盛开的花



印相:外缚仰开作献势。

真言:颇罗诫摩

phalāgāmi

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:浅黄色,两手持莲花,上有盛开花朵。

真言:唵　萨婆怛他揭多补瑟波布穰暝伽三慕达罗窣发罗拿三末曳　吽

oṃ sarva-tathāgata-puṣpa-pūjā-megha-samudra-spharaṇa-samaye hūṃ

理趣会

尊形:浅黄色,左手持盛华器,右手做摘取状。

真言:呬　嚩日啰啰底

he vajra-vati

降三世会

尊形:大约同供养会。





降三世三昧耶会

种子字：ཀྵ(su)
三昧耶形：莲花上有荷叶盛盛开的花

32 金刚灯菩萨

金刚灯菩萨(梵名 Vajrālokā)，为金刚界外四供养菩萨之一。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚灯明云海三摩地智慧，由于自受用的缘故，从金刚灯明云海三摩地的智慧中，流出金刚灯明光明，遍照十方世界，供养一切如来，破除一切众生无明住地，获得如来肉眼、天眼、法眼、慧眼、佛眼等五眼清净，还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成金刚灯女菩萨，安住西北角金刚宝楼阁。

由于金刚灯明菩萨加持的缘故，能使一切众生获得五眼清净无碍，自利利他，明照万法，自在无碍。

于理趣会中，此尊又名爱金刚女。

成身会

密号：普照金刚
尊形：赤肉色，现天女形，两手持灯器。
种子字：दीः(dīḥ)



三昧耶会



32金刚灯菩萨／成身会

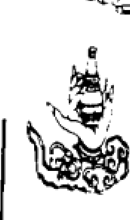


供养会



微细会

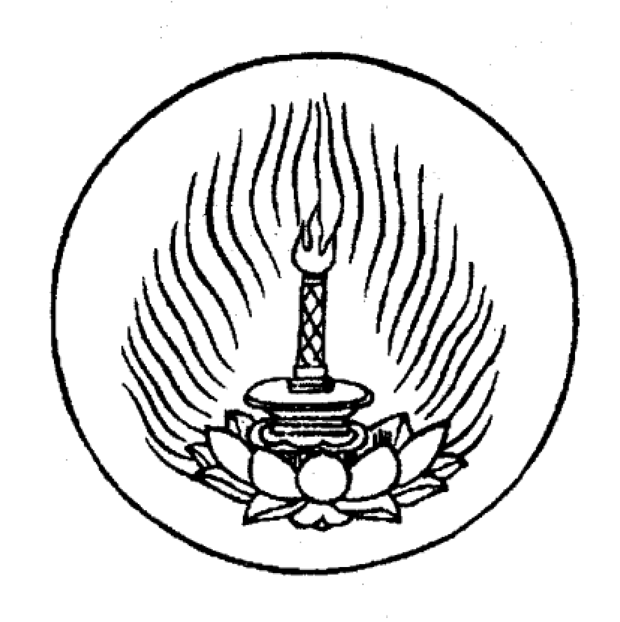




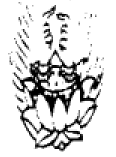
理趣会(爱金刚女)



降三世会



降三世三昧耶会





三昧耶形:宝灯烛



印相:两手握金刚拳,两拇指竖直并立。

真言:唵　嚩日啰路计　祢

om vajrā-loke dīḥ

三昧耶会

种子字:(dīḥ)

三昧耶形:莲花上灯烛



印相:金刚外缚,大拇指伸竖并立。

真言:苏帝惹屹哩

sutejāgri

微细会

尊形:两手持烛台,呈跪坐姿。

供养会

尊形:两手持灯明。

真言:唵　萨婆怛他揭多你婆布穰暝伽三慕达罗窣发罗拿三末曳　𤙖

oṃ sarva-tathāgata-dīpa-pūjā-megha-samudr-aspharaṇa-samaye hūṃ

理趣会

尊形:赤肉色,两手持烛台。

印相:同成身会。

真言:唵　嚩日啰路左弥

oṃ vajra-locane



降三世会

尊形:大约同供养会。

降三世三昧耶会

种子字:𑖦𑖿𑖥(mbha)

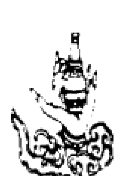
三昧耶形:莲花上灯烛

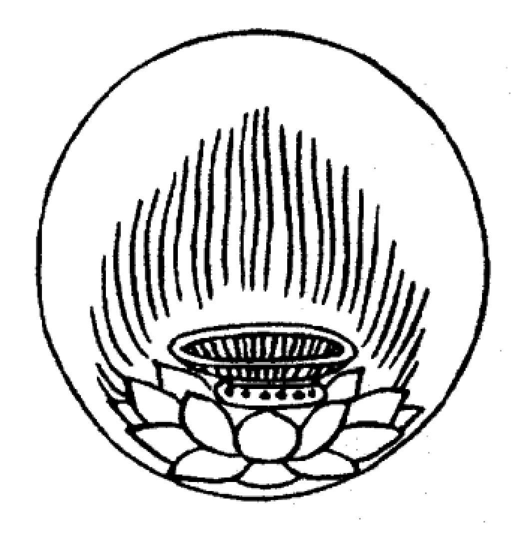
33　金刚涂香菩萨

金刚涂香菩萨(梵名 Vajragandhā),为金刚界外四供养菩萨之一。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚涂香云海三摩







三昧耶会



33金刚涂香菩萨／成身会



供养会



微细会

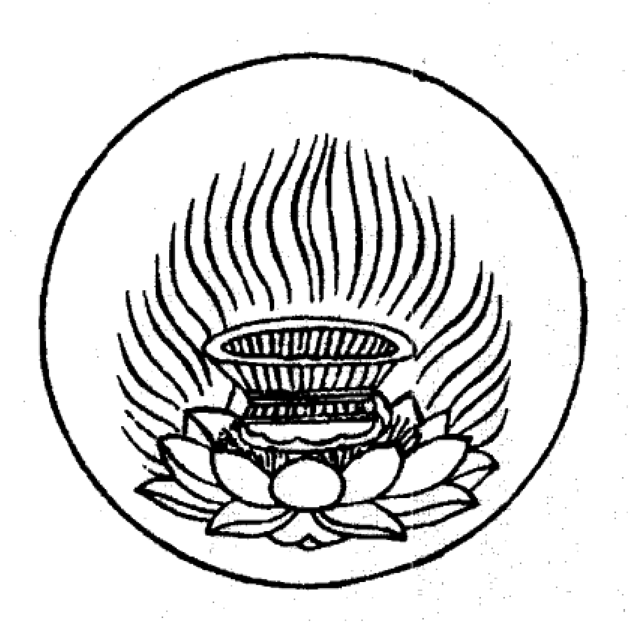


理趣会（慢金刚女）





降三世会



降三世三昧耶会

地的智慧，由于自受用的缘故，从金刚涂香云海三摩地的智慧中，流出金刚涂香光明，遍照十方世界，供养一切如来，破除一切众生身、口、意业不合律仪之过，获得戒、定、慧、解脱、知见等五分法身，还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成金刚涂香侍女菩萨，安住于东北角金刚宝楼阁。

由于金刚涂香菩萨加持的缘故，能证得佛陀五种无漏清净法身。

于理趣会中此尊又名慢金刚女。

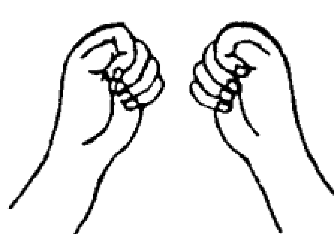
成身会

密号：清凉金刚

尊形：身呈绿色，现天女形，左手持涂香器，右手做涂香姿态。

种子字：(gaḥ)，无造作之义

三昧耶形：涂香器



印相：两手各作拳，开掌涂胸。

真言：唵　跋折罗健提　俄

oṃ vajra-gandhe gaḥ



三昧耶会

种子字:ग:(gaḥ)

三昧耶形:涂香器



印相:金刚外缚结了当胸,左右三遍开引。

真言:苏伽驮霓

su-gandhāngi

微细会

尊形:右手当胸,左手持香器。

供养会

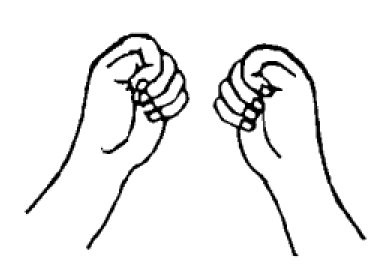
尊形:两手持莲花,上有涂香器。

真言:唵　萨婆怛他揭多　健陀布穰暝伽三幕达啰窣发啰拿三末曳　吽

oṃ　sarva-tathāgata-gandha-pūja-megha-samudra-spharaṇa-samaye hūṃ

理趣会

尊形:身呈绿色,左手持涂香器,右手扶持。



印相:两手各作拳,开掌涂胸。

真言:唵　摩贺室哩嚩日哩　系

oṃ mahāśrīvajri he

降三世会

尊形:大约同供养会。

降三世三昧耶会

种子字:𑖡𑖰(ni)

三昧耶形:涂香器



34　金刚钩菩萨

金刚钩菩萨(梵名 Vajrāṅkuśa),为金刚界四摄菩萨之一,以布施守护一切众生之菩提心。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚钩三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从请召金刚钩三摩地的智慧中,流出金刚钩光明,遍照十方世界,请召一切如来金刚界道场,拔除一切众生出离恶趣,安于无住涅槃之城,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化成为守护菩提心户金刚钩菩萨,安住东门月轮。

由于金刚钩菩萨加持的缘故,能证得召集一切圣

众速疾降临三昧。

此尊在理趣会中又称为色金刚。

成身会

密号:召集金刚、普集金刚
尊形:青色,左手握拳当腰,右手执钩。
种子字:ज:(jaḥ),因缘法悉摄入不生之义
三昧耶形:金刚钩

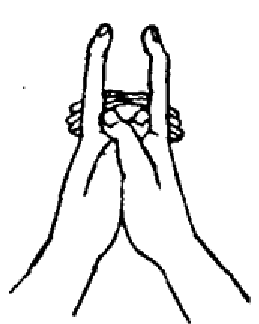


印相:降三世印,两食指屈如钩(或有以两手作金刚拳,相钩两小指,舒右食指作钩当心。)

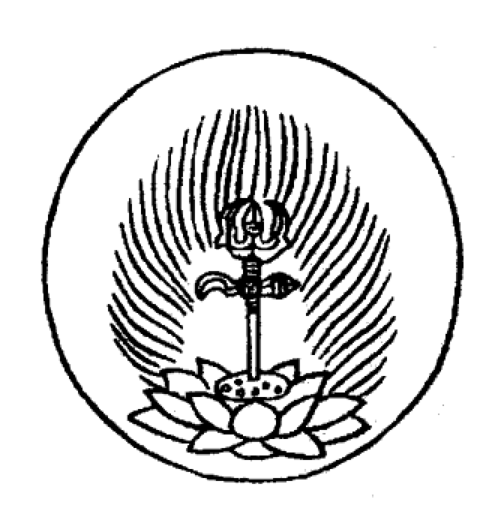
真言:唵　嚩日啰矩舍　弱
om̩ vajrāṅkuśa jaḥ

三昧耶会

种子字:ज:(jaḥ)
三昧耶形:三股钩

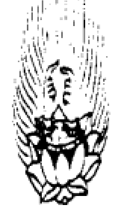


印相:外缚,两食指伸如钩形,招三次。



三昧耶会

34金刚钩菩萨／成身会





供养会



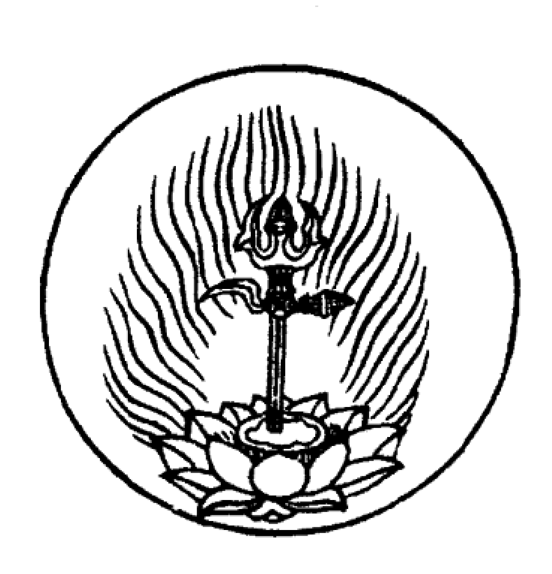
微细会







理趣会（色金刚）



降三世三昧耶会



降三世会

真言:阿耶系　穰

āyāhi jaḥ

微细会

尊形:大约同成身会,左手于腰部握拳伸食指。

供养会

尊形:两手持莲花,上有三股钩。

理趣会

尊形:大约同成身会。

真言:嚩日啰矩舍　弱

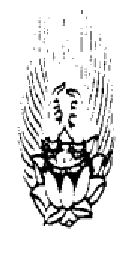
vajrāṅkuśa jaḥ

降三世会

尊形:大约同供养会。

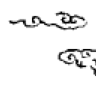
降三世三昧耶会

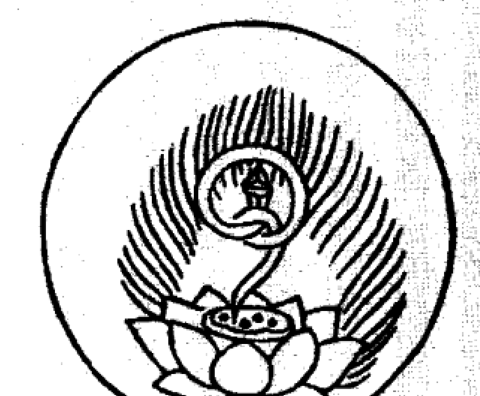
三昧耶形:三股钩



35　金刚索菩萨

金刚索菩萨(梵名 Vajrapāśa),为金刚界四摄菩萨





三昧耶会



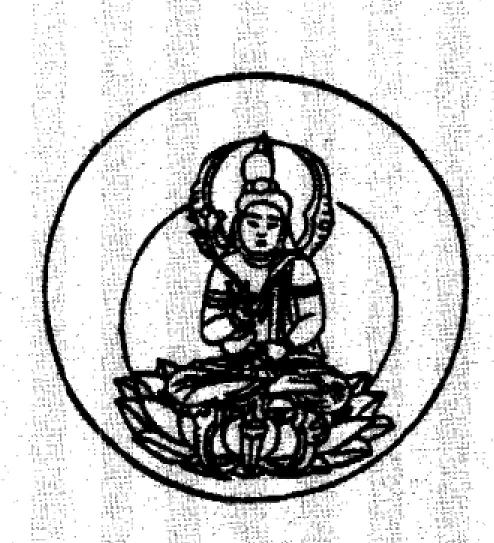
35金刚索菩萨/成身会







供养会



微细会



理趣会（声金刚）



降三世三昧耶会



降三世会





之一，以爱语守护一切众生之功德。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚引入方便羂索三摩地智慧，由于自受用的缘故，从引入方便羂索三摩地的智慧中，流出金刚羂索光明，遍照十方世界，引入一切如来圣众，并以羂索摄受一切众生，沉于二乘实际三摩地智慧淤泥，安置于觉王法界宫殿，还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成卫护功德户，金刚索菩萨形，安住南门月轮。

由于金刚索菩萨加持的缘故，能证得如虚空般无障碍的善巧智慧。

此尊于理趣会中又称为声金刚。

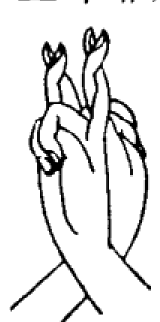
成身会

密号：等引金刚、慈引金刚

尊形：白黄色，左手握拳当腰，右手执索。

种子字：[illegible]（hūṃ）

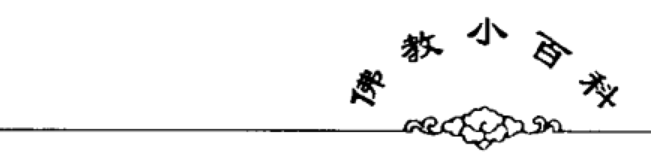
三昧耶形：金刚索



印相：两拳相背，两小指相钩，两头指相拄如羂索。

真言：唵　拔折罗皤舍　吽

oṃ vajrapāśa hūṃ



三昧耶会

种子字:ā(hūṃ)

三昧耶形:头部结成独股杵的索



印相:外缚,右拇指伸入左手拇指、食指间的虎口中。

真言:阿呬　吽　吽
ahi hūṃ hūṃ



微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:两手持莲花,上有龙索。

理趣会

尊形:大约同成身会。
真言:跋折罗皤舍　吽
vajrapāśe hūṃ

降三世会

尊形:大约同供养会。



降三世三昧耶会

三昧耶形:头部结成独股杵的索

36 金刚锁菩萨

金刚锁菩萨(梵名 Vajrasphoṭa),为金刚界四摄菩萨之一,以利行守护一切众生之智慧。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得坚固金刚锁械三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从坚固金刚锁械三摩地的智慧中,流出金刚锁械光明,遍照十方世界,令诸有情入于一切如来圣众金刚界道场,以大悲誓愿系缚而安住,并摧破一切众生外道种种邪见,安住无上菩提,不退失坚固无畏大城,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化成金刚锁械菩萨形,守护智慧户,安住西门月轮。

由于金刚锁菩萨加持的缘故,能证得诸佛坚固无染观察大悲解脱。

此尊于理趣会中又称为香金刚。

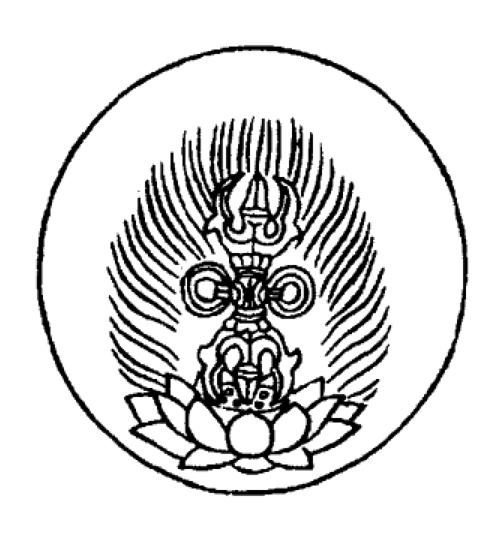
成身会

密号:妙住金刚、坚持金刚

尊形:赤肉色,左手握拳当腰,右手执锁。

种子字:ₐ(vaṃ)

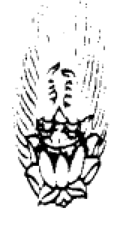
三昧耶形:金刚锁



三昧耶会



36金刚镲菩萨／成身会





供养会



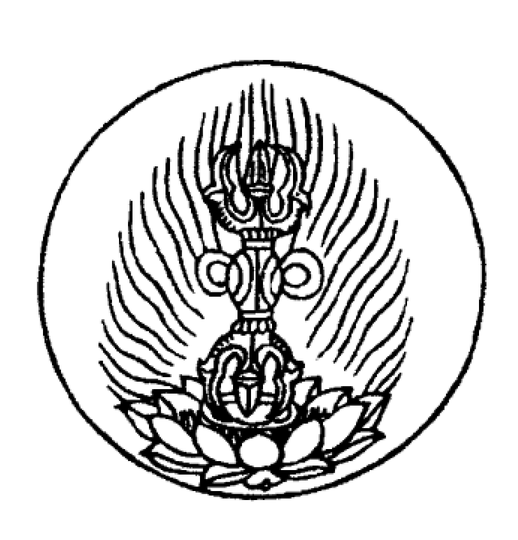
微细会







理趣会（香金刚）



降三世三昧耶会



降三世会



印相：两手作金刚拳，两小指、食指相钩如锁形。

真言：唵　嚩日啰娑普吒　鍐

om vajra-sphota vam

三昧耶会

种子字：वं (vam)

三昧耶形：中央有环之三股杵



印相：外缚，两拇指与两食指相捻如锁形。

真言：呬　萨普吒　鍐

he sphota vam

微细会

尊形：大约同成身会。

供养会

尊形：两手持莲花，上有金刚锁。



理趣会

尊形:大约同成身会。

真言:嚩日啰商葛梨　鍐

vajrasṃkare vaṃ

降三世会

尊形:大约同供养会。

降三世三昧耶会

三昧耶形:中央有环之三股杵

37　金刚铃菩萨

金刚铃菩萨(梵名 Vajrāveśa),为金刚界四摄菩萨之一,以同事守护一切众生之精进,不使懈怠。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得般若波罗蜜金刚铃三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从般若波罗蜜金刚铃三摩地的智慧中,流出金刚铃光明,遍照十方世界,欢喜一切如来海会圣众,安住金刚界道场者,及破除一切二乘众生知见,安置般若波罗蜜宫,还来收为一体。为令一切菩萨,受用三摩地智慧的缘故,化成金刚铃菩萨形,守护众生精进之户,安住于北门月轮。

由于金刚铃菩萨加持的缘故,能证得如来般若波

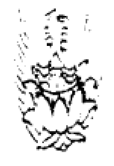



三昧耶会


37金刚铃菩萨／成身会


供养会


微细会








理趣会（味金刚）



降三世三昧耶会



降三世会

罗蜜音声，听闻者能摧毁阿赖耶识中一切恶的种子。

此尊于理趣会中又称为味金刚。

成身会

密号：解脱金刚、欢喜金刚

尊形：身呈绿色，两手执五股铃。

种子字：𑖮𑖺𑖾(hoḥ)



印相：两拳相背，两小指两食指各相钩，腕微摇动。

真言：唵　嚩日啰吠舍　斛

om̩ vajrāveśa hoḥ

三昧耶会

种子字：𑖮𑖺𑖾(hoḥ)

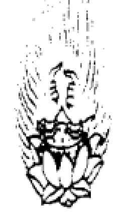
三昧耶形：五股铃



印相：两手金刚外缚，两拇指入掌。

真言：健吒　恶　恶

ghaṇṭa aḥ aḥ





微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:手持莲花,上有五股铃。

理趣会

尊形:左手握拳,右手执金刚铃。

真言:嚩日啰健致　呼

vajraghaṇṭe hoḥ

降三世会

尊形:大约同供养会。

降三世三昧耶会

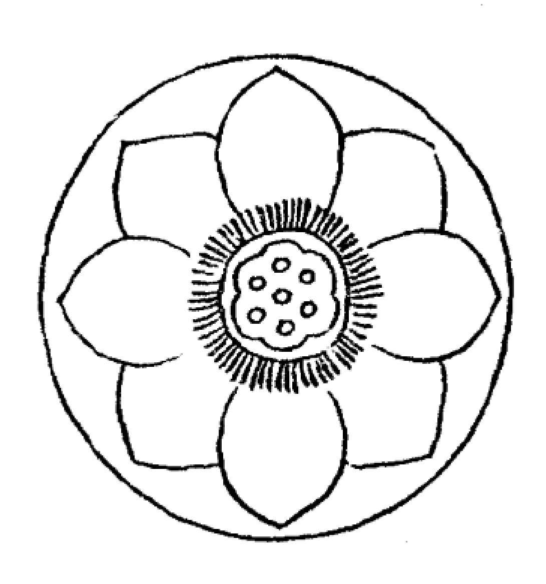
三昧耶形:五股铃

38　地　天

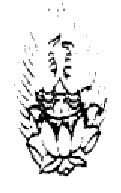
地天(梵名 Pṛthivī),又作地神、坚牢地神、坚牢地天、持地神,即主掌大地之神,为十二天之一。释迦牟尼佛成道时,地神自地中涌出,为佛证明,于此代表地大。地的体性是坚固不动,能止住万物,有能持万物的

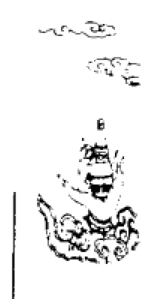


38 地天 / 成身会



三昧耶会





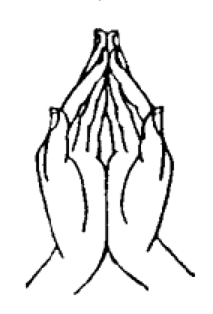
作用,而其种子字为“阿”,表示地是能生万物的根源,所以它本身有“本不生”的意义。位于金刚界曼荼罗,成身会中,中央大圆轮东北隅,表征地大能出生、承载万物之特德。其三昧耶形之莲花表众生之心,贤瓶表浇注众生心地悲智甘露。

成身会

尊形:白肉色,现天女形,头上戴弦月,着羯磨衣。

种子字:अ(a)、पृ(pṛ)

三昧耶形:莲花、贤瓶



印相:钵印

真言:南么　三曼多勃驮喃　钵嘌体梅曳　莎呵

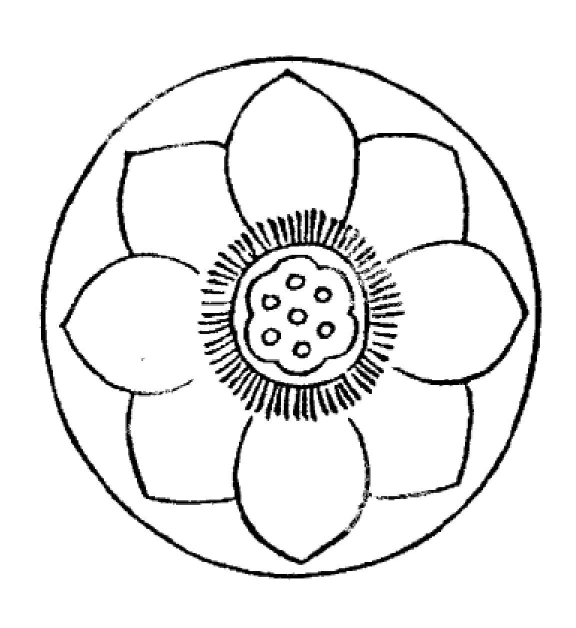
namaḥ samanta-buddhānāṃ pṛthivye svāhā

39　水　天

水天(梵名 Varuṇa),音译作缚噜拿、缚楼那、婆楼那、伐楼拿。为密教十二天之一,护世八方天之一。为西方之守护神,乃龙族之王。在此表水大,水的体性为湿润,有摄受万物的作用,水能浸透万物,它的形状没



39 水天 / 成身会



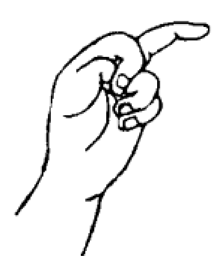
三昧耶会



有办法固定，所以用言说(vac)的头字 va(缚)来象征寓言说之水大种子字。为金刚界四大神之一，位于大圆轮西南隅，表水大之特德，清净、滋润一切众生心地。三昧耶形为莲花，表示众生自性出于烦恼污泥，却不染着。

成身会

尊形：青色，顶上戴七蛇，着羯磨衣。
种子字：ᨵ(va)
三昧耶形：莲花

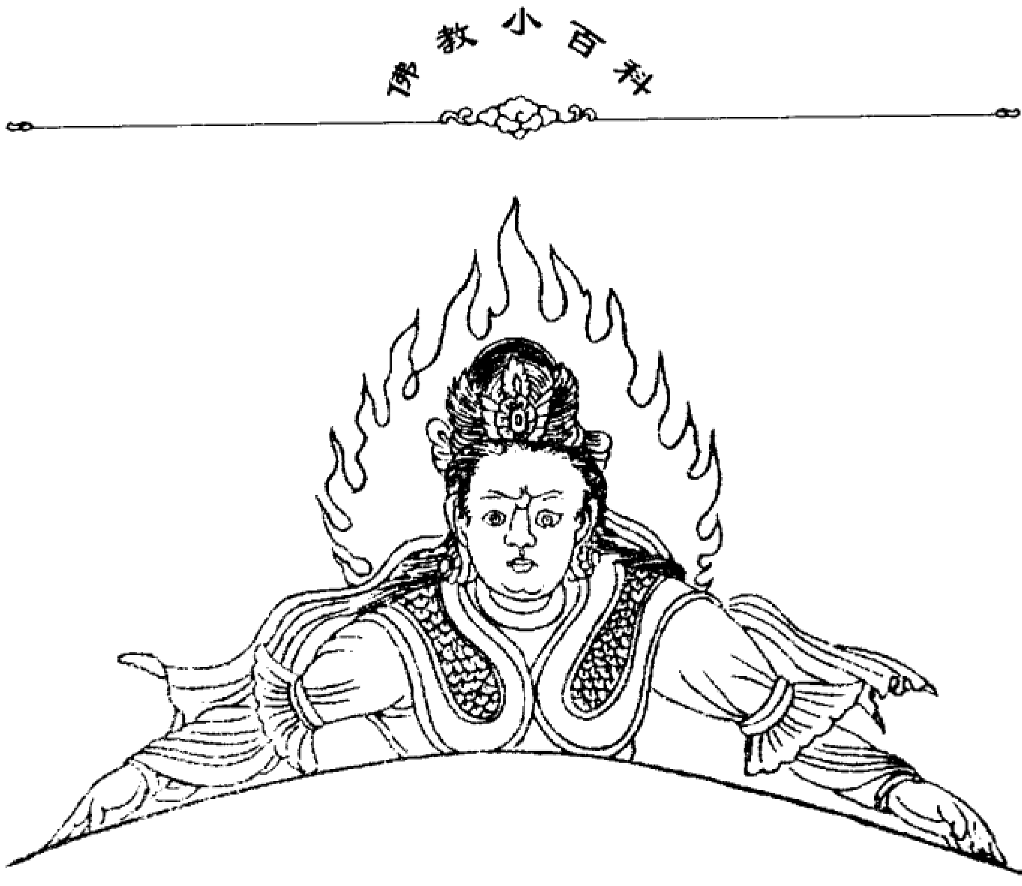


印相：左手作拳，伸中指微屈。

真言：南莫　三曼多没驮喃　嚩噜拿野　娑缚贺
namaḥ samanta-buddhānāṃ varuṇāya svāhā

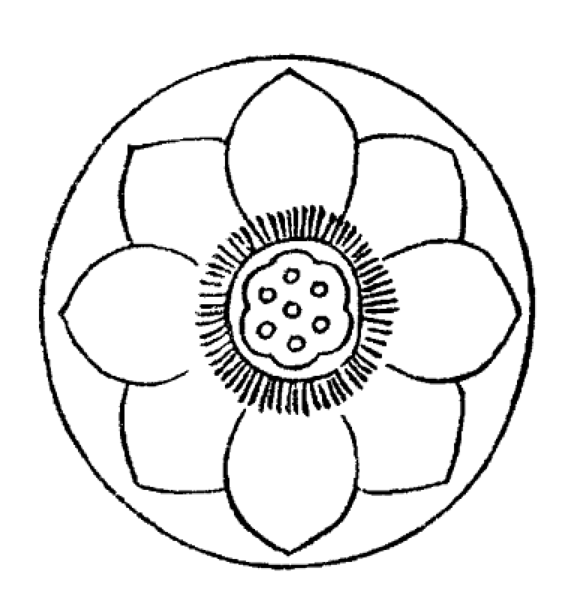
40 火 天

火天(梵名 Agni)，音译阿耆尼、阿哦那、恶祁尼。又作火仙、火神、火光尊。为八方天之一，十二天之一，为东南方守护神。表诸佛行菩萨道时，以智慧之火焚烧一切心垢，燃起正法光明。其以"阿"字为种子字，表一切诸法本不生，归于金刚智体。在此表火大，火的体性是软性，有成熟万物的作用，火的性质，有成熟义，同





40火天/成身会



三昧耶会



时有烧尽万物而使其清净之作用,所以用表以示尘垢 rajas 的头字 ra(罗)字为种子字,象征火大,这有“无垢尘”之意义。

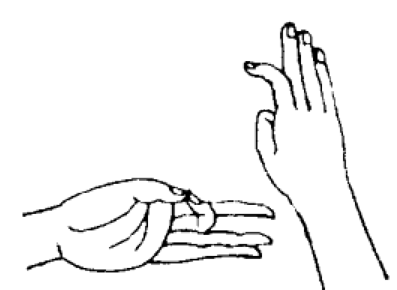
在金刚界曼荼罗外金刚部中,火天位于西方。

成身会

尊形:身呈赤肉色,呈仙人形,背后有火焰,着羯磨衣。

种子字:ꡛ(ra)、ꡝ(a)

三昧耶形:莲花、三角火焰



印相:左手胸前仰掌,拇指、中指相合,伸余三指;右手扬掌,小指、无名指、中指伸竖,拇指屈入掌中,食指屈招三次。

真言:南么　三曼多勃驮喃　恶揭娜曳　莎诃

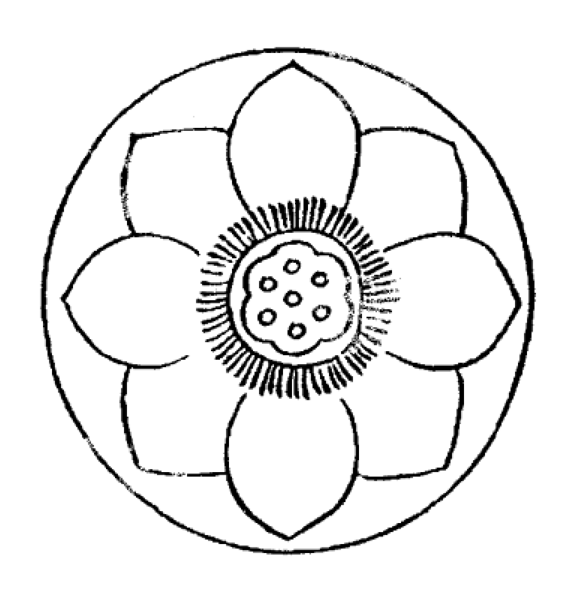
namaḥ samanta-buddhānāṃ agnaye svāhā

41 风 天

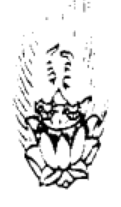
风天(梵名 Vāyu),音译作嚩庾、缚臾、婆庾、婆牖、伐由。又作风神、风大神。为密教十二天之一,护世八方天之一。为守护西北方之神。



41风天／成身会



三昧耶会



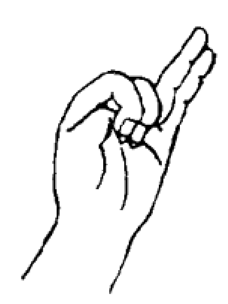
风天为金刚界四大神之一，位于成身会大圆轮西北隅之位，表风大之特德，风的体性为动性，有长养万物之作用，风是动转自在的，能含养万物的，所以用表示因缘的 hetu 或者表示移动的 hara 的头字诃(ha)字为种子字来象征离因缘的风大。

成身会

尊形：身呈浅黄色，现忿怒形，头上戴独股杵，着羯磨衣。

种子字：ह(ha)、व(vä)

三昧耶形：莲花、幢幡



印相：左手举臂作拳，伸小指、无名指并立。

真言：南么　三曼多勃驮喃　嚩也吠　莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ vāyave svāhā

42　慈氏菩萨

慈氏菩萨(梵名 Maitreya)，即弥勒菩萨，为金刚界贤劫十六尊之一。又作梅怛俪药、末怛唎耶、弥帝礼、弥帝丽、弥帝隶，或梅任梨，译作慈氏。“当来下生”则



42 慈氏菩萨/三昧耶会



供养会



微细会







降三世会



降三世三昧耶会

是指弥勒菩萨是继释尊之后在此娑婆世界成佛的菩萨,所以又称为一生补处菩萨、补处萨埵或弥勒如来。

弥勒菩萨生生世世皆是修习慈心三昧、行慈行来救度众生。希望在拔除众生痛苦之后,更进一步给予其安乐,给予众生真实究竟法乐。

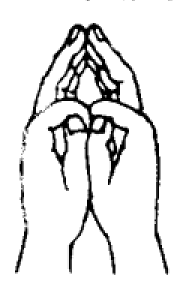
成身会

密号:迅疾金刚

尊形:此尊为贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。

种子字:[illegible](a)、[illegible](mai)

三昧耶形:军持



印相:虚心合掌,两食指指甲背相合,两拇指押食指侧面。

真言:唵　昧怛哩野　阿　娑缚贺

oṃ maitreya a svāhā

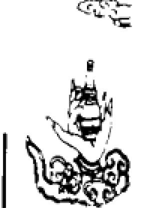
三昧耶会

三昧耶形:军持

微细会

尊形:白肉色,左手于脐仰掌持军持,右手押瓶盖。





供养会

尊形:两手持莲台,上有军持。

降三世会

尊形:两手持莲台,上有军持。

降三世三昧耶会

三昧耶形:军持

43　不空见菩萨

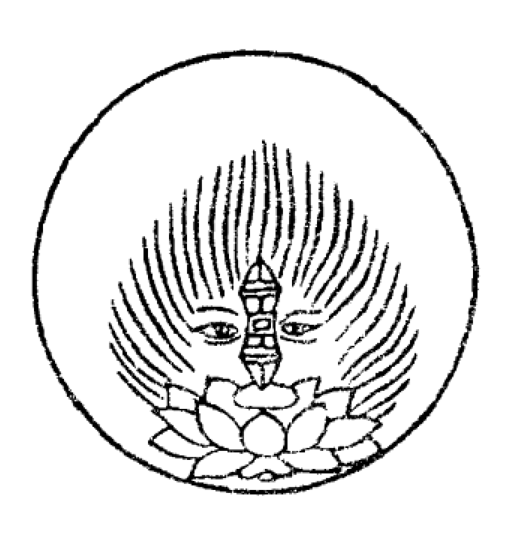
不空见菩萨(梵名 Amoghadarśin),又作不空眼菩萨、正流菩萨,为贤劫十六尊之一。

在金刚界曼荼罗三昧耶、微细、供养、降三世、降三世三昧耶等诸会中,位于第一重东方金刚钩菩萨之北。此菩萨以五眼普观法界众生之平等差别,能除一切恶趣,使其转趣正直善道,不灭涅槃,故称为不空见菩萨。

成身会

密号:普见金刚
尊形:此尊为贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。
种子字:𑖀𑖾(aḥ)

三昧耶形:独股杵,两胁有眼



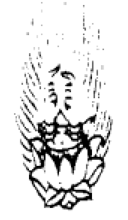
43不空见菩萨／三昧耶会



供养会



微细会





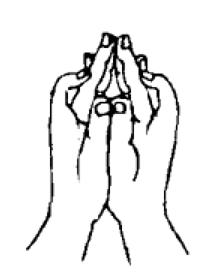


降三世会





降三世三昧耶会



印相:佛眼印。

真言:唵　阿目佉娜嘌舍曩野　噁　娑缚贺
om amoghadarśanāya aḥ svāhā

三昧耶会

三昧耶形:独股杵两胁有眼

微细会

尊形:肉色,左手于脐仰掌,右手持莲台,上有独股杵,杵的两胁有眼。

供养会

尊形:两手持莲台,上有独股杵,杵之两肋有眼。

降三世会

尊形:两手持莲台,上有独股杵,两肋有眼。

降三世三昧耶会

三昧耶形:十字金刚杵,横的金刚杵形状与佛眼相似



44 灭恶趣菩萨

灭恶趣菩萨(梵名 Sarvāpāyajaha),又作破恶趣菩萨、舍恶道菩萨、除恶趣菩萨,为金刚界曼荼罗贤劫十六尊之一。

成身会

密号:普救金刚

尊形:此尊为贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。

种子字:𑖠𑖿𑖪𑖽(dhvaṃ)

三昧耶形:梵箧



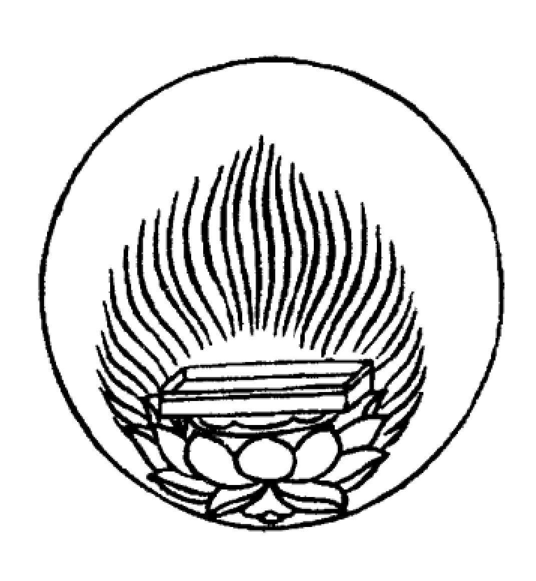
印相:右手伸五指上举,左手握拳当腰。

真言:唵　萨嚩播野惹憾　特懵　娑缚贺

om̤ sarvāpāya-jaha dhvam̤ svāhā

三昧耶会

三昧耶形:梵箧



44 灭恶趣菩萨／三昧耶会





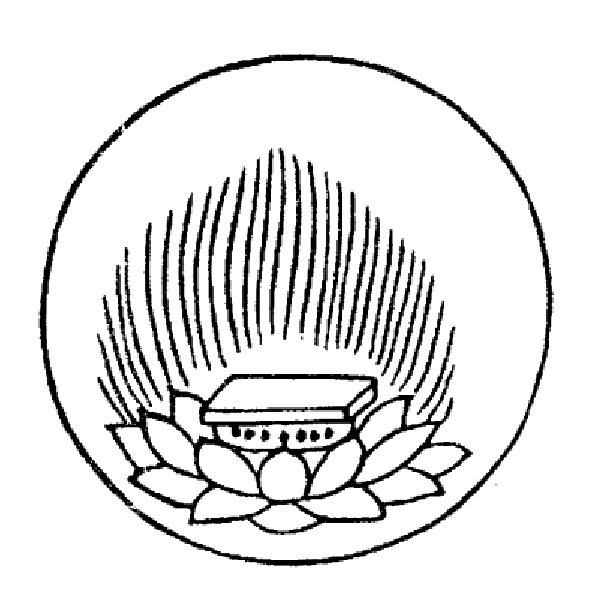
供养会　　　　微细会







降三世会



降三世三昧耶会





微细会

尊形:白肉色,左手于脐仰掌,右手持莲花,上有梵箧。

供养会

尊形:两手持莲花,上有梵箧。

降三世会

尊形:两手持莲花,上有梵箧。

降三世三昧耶会

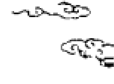
三昧耶形:梵箧

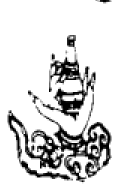
45 除忧暗菩萨

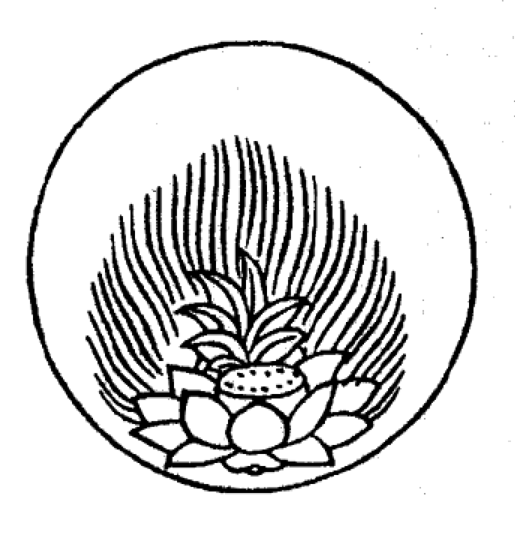
除忧暗菩萨(梵名 Sokatamonirghātana),音译萨嚩戍迦怛母你嘌伽多,又称乐摧一切黑暗忧恼、除一切暗、除忧、除忧恼、觉清净。为金刚界曼荼罗贤劫十六尊中,东面南端之尊。此尊以除一切众生之忧恼冥暗为本誓。

成身会

密号:解脱金刚







45除忧暗菩萨／三昧耶会



供养会



微细会



降三世会



降三世三昧耶会



尊形:此尊为贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。

种子字:𑖀𑖽(aṃ)

三昧耶形:树枝



印相:梵箧印。

真言:唵 萨缚 输迦多谟 涅伽多曩 摩多曳 暗 娑缚贺

oṃ sarva śoka tamo nirghātana mataye aṃ svāhā

三昧耶会

三昧耶形:树枝

微细会

尊形:白肉色,左拳当腰,右手持树枝。

供养会

尊形:两手持莲台,上有树枝。

降三世会

尊形:两手持树枝。





贤劫十六尊位之莲花



降三世三昧耶会

三昧耶形:树枝

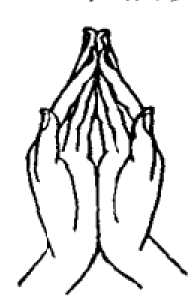
46　香象菩萨

香象菩萨(梵名 Gandhahastin),音译为乾陀诃提菩萨、健陀诃娑底菩萨;又作香惠菩萨、赤色菩萨、不可息菩萨。贤劫千佛之一。香为遍满无碍之义;象表行足大力之义,二字合成,即表诸行果满。

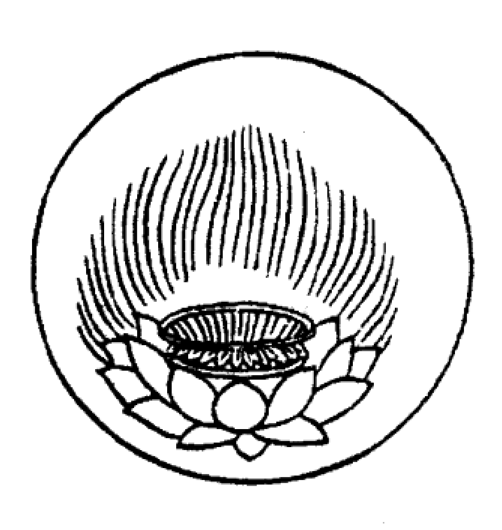
依据《诸尊便览》记载,香象菩萨身白绿色,左手作拳,右手举香象。在《金刚界七集》中则说,两手持钵。而《净诸恶趣经》说,身白绿色,光焰炽盛,右手举香象,左手按于腰侧。

成身会

密号:大力金刚、护戒金刚
尊形:此尊为贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。
种子字:ग:(gaḥ)
三昧耶形:钵器



印相:钵印。



46香象菩萨／三昧耶会



供养会

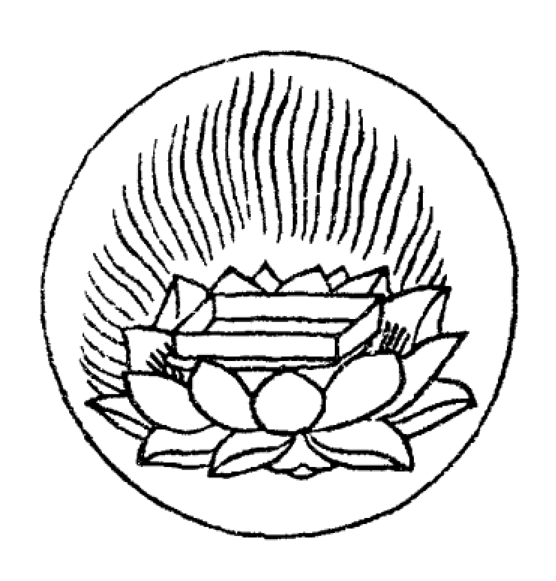


微细会

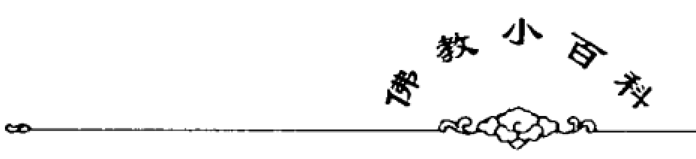




降三世会



降三世三昧耶会



真言:㘕　唵驮贺悉底　虐　娑缚贺
　　om̤ gandhahastini gaḥ svāhā

三昧耶会

三昧耶形:钵器

微细会

尊形:身呈白肉色,右手持莲,莲上有一钵器,右手于腰际作拳。

供养会

尊形:双手持莲,莲上有一钵器。

降三世会

尊形:双手持莲,莲上有一钵器。

降三世三昧耶会

三昧耶形:钵器

47　大精进菩萨

大精进菩萨(梵名 Sūra,Sūram̤gama),又称勇猛菩萨,为贤劫十六尊之一,为密教金刚界曼荼罗三昧耶





会、微细会、供养会、降三世羯磨会等各外院方坛南方四尊中的第二位菩萨。其尊形依据《诸尊便览》记载，为身白玻璃色，左手作拳当腰，右手持锵戟。

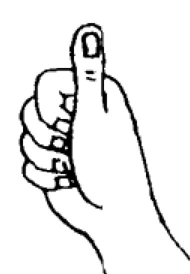
成身会

密号：不退金刚

尊形：此尊为贤劫十六尊之一，故尊形同贤劫千佛。

种子字：𑖪𑖰(vi)，有如来言说精进坚固之义。

三昧耶形：独股戟，表示勇猛精进，犹如独戟之能贯彻。



印相：右手作拳，拇指竖立，举与头齐。

真言：唵　戍啰野　尾　娑缚贺

oṃ śūrāya vi svāhā

三昧耶会

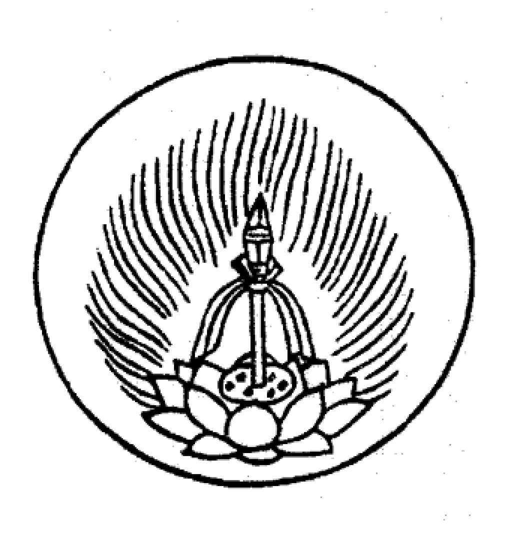
三昧耶形：独股戟

微细会

尊形：身呈肉色，左手握拳当腰，右手持独股戟。

供养会

尊形：双手持莲，莲上有独股戟。



47大精进菩萨／三昧耶会



供养会



微细会



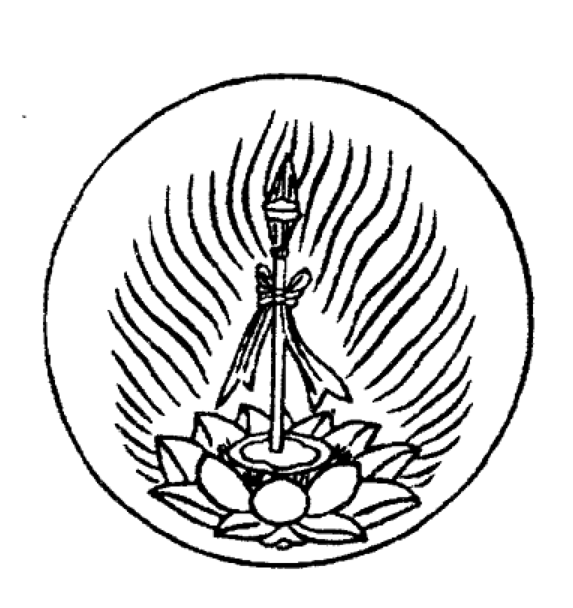






降三世会





降三世三昧耶会

降三世会

尊形:双手持莲,莲上有独股戟。

降三世三昧耶会

三昧耶形:独股戟

48　虚空藏菩萨

虚空藏菩萨(梵名 Gaganagañja),梵名音译为识识曩彦惹,又作 Ākāśagarbha(阿迦舍孽婆),也称为虚空孕菩萨。以其福、智二藏无量,等如虚空,广大无边而得名。此菩萨流出无量之法宝,普施一切所欲者,利乐众生。此尊于胎藏界曼荼罗位列虚空藏院及释迦院,于金刚界曼荼罗则为贤劫十六尊之一。

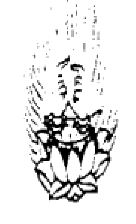
其形象依据《诸尊便览》记载,右手持莲,莲上有如意宝珠。在《金刚界七集》中则说,身黄白色,左手当腰作拳,右手掌持如意宝珠。

成身会

密号:富贵金刚、圆满金刚

尊形:此尊为贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。

种子字:अ(a)









48 虚空藏菩萨／三昧耶会



供养会



微细会



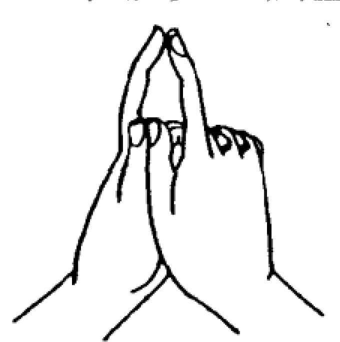
降三世会



降三世三昧耶会



三昧耶形：三瓣宝珠



印相：金刚缚，两食指相蹙如宝形，两拇指相并。

真言：唵　诫诫曩彦惹野　恶　莎诃

oṃ gaganagañjāya ā svāhā

三昧耶会

三昧耶形：三瓣宝珠

微细会

尊形：身呈白肉色，右手掌持如意宝珠，左手当腰作拳。

供养会

尊形：两手持莲，莲上有如意宝珠。

降三世会

尊形：两手持莲，莲上有如意宝珠。

降三世三昧耶会

三昧耶形：三瓣宝珠

49 智幢菩萨

智幢菩萨(梵名 Jñānaketu),音译为枳娘襄计都,又称常恒菩萨、常利益菩萨,为贤劫十六尊之一。此菩萨本际之智光常住不灭,本性清净而能摧破戏论,遍照十方,故有此称。

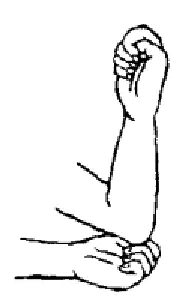
成身会

密号:智满金刚、法满金刚

尊形:此尊为贤劫十六尊之一,故形同贤劫千佛。

种子字:ṃ(trāṃ)

三昧耶形:如意幢幡



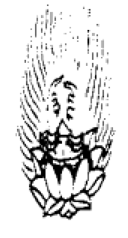
印相:金刚幢羯磨印。

真言:唵　诚惹扼囊计妬　怛蓝　娑缚贺

om̩ jñānaketu trām̩ svāhā

三昧耶会

三昧耶形:如意幢幡







49智幢菩萨／三昧耶会



供养会



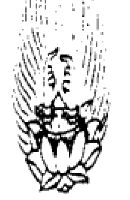
微细会



降三世会



降三世三昧耶会



微细会

尊形：身呈白肉色，右手持如意幢幡，左手当腰作拳。

供养会

尊形：两手持莲，莲上有如意幢幡。

降三世会

尊形：两手持莲，莲上有如意幢幡。

降三世三昧耶会

三昧耶形：如意幢幡

50 无量光菩萨

无量光菩萨（梵名 Amitaprabha），贤劫千佛之一，以无量智慧之光，普照十方而名之。在《净诸恶趣经》中，此菩萨又名甘露光（Amṛtaprabha）。其尊形在《净诸恶趣经》中说，身呈月色，右手持甘露瓶，左手作拳按于腰侧。

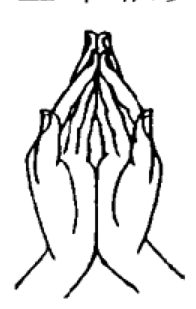
成身会

密号：大明金刚、离染金刚

尊形:此尊为贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。

种子字:𑖀(a)

三昧耶形:光明莲花



印相:钵印。

真言:唵　阿弭哆钵啰婆　阿　娑缚贺

oṃ amitaprabha a svāhā



三昧耶会

三昧耶形:光明

微细会

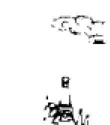
尊形:身呈赤肉色,右手捧莲花,莲上有光明,左手伏掌腰际。

供养会

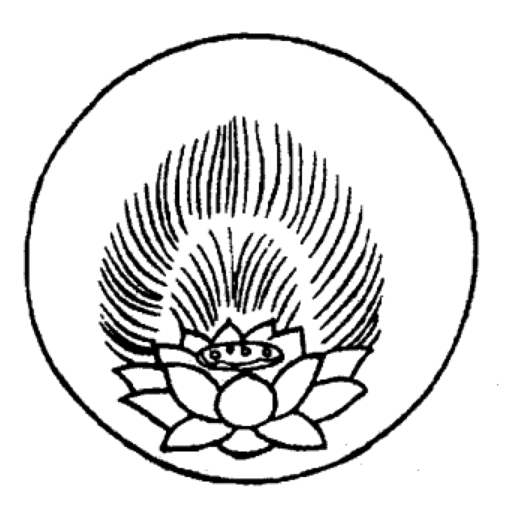
尊形:两手持光明莲花。

降三世会

尊形:两手持莲花,莲上有光明。







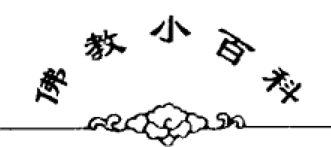
50无量光菩萨／三昧耶会



供养会

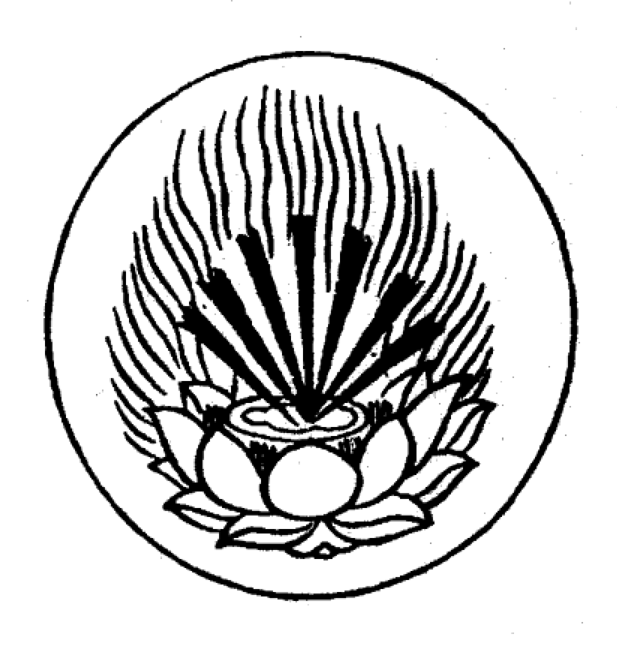


微细会

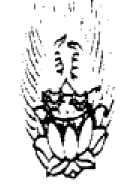


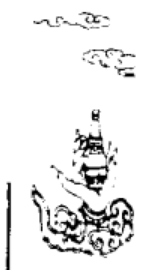


降三世会



降三世三昧耶会





降三世三昧耶会

三昧耶形:光明莲花

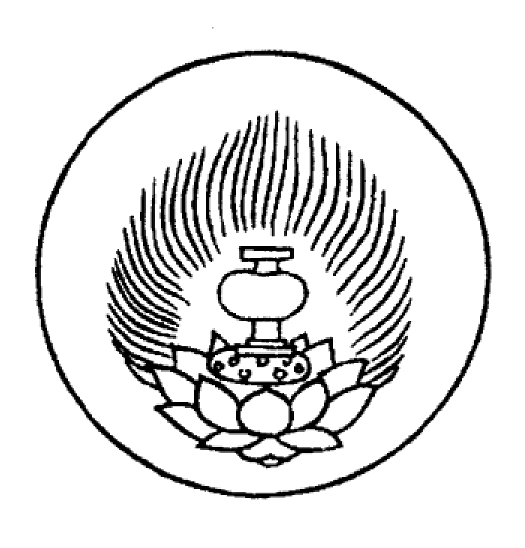
51 贤护菩萨

贤护菩萨(梵名 Bhadrapāla),贤劫十六尊之一。梵名音译为跋捺罗波罗菩萨、跋陀波罗菩萨等;又称为贤护长者、贤护胜上童真、善守菩萨或贤守菩萨。依日本·圆仁之《金刚顶大教王经疏》卷二中所说:"为诸群生化导之主,能守护之,不过时处,说法相应,离烦恼垢,令得睹见本际清净法界曼荼罗身,故为主宰。称为功护,亦为利垢者即是贤护也。"

其尊形为呈红色之女形,左手握拳按于膝上,右手捧持贤瓶坐于莲花上。女形表定德,红色表慈悲,贤瓶表护持众生清净之智水,故于此尊形历然自显大定、悲、智之三德。此尊因善护众生之佛知见,所以又名巧护金刚。

成身会

密号:巧护金刚、离垢金刚
尊形:为贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。
种子字:ꡎ(pṛ)
三昧耶形:贤瓶



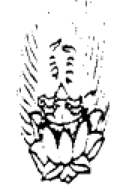
51贤护菩萨／三昧耶会



供养会



微细会







降三世会



降三世三昧耶会

印相：右金刚拳，大指如宝瓶，左拳按腰。

真言：唵　婆捺啰播啰　钵哩　娑缚贺

om bhadrapāla pr svāhā

三昧耶会

三昧耶形：贤瓶

微细会

尊形：身呈白肉色，右手平仰掌上置贤瓶，左手当腰作拳。



供养会

尊形：两手持莲，莲上有贤瓶。

降三世会

尊形：两手持莲，莲上有贤瓶。

降三世三昧耶会

三昧耶形：贤瓶

52　光网菩萨

光网菩萨（梵名 Jālinīprabha），贤劫十六尊之一。又称为明网、网明、网光，或网明童子菩萨。位列金刚界

曼荼罗三昧耶会等之轮坛外西方五尊中,北方第二位。

在《思益梵天所问经》卷二《难问品》中说,此菩萨受佛之圣旨,现福报光明,由右手指间放大光明,普照十方无量佛国,于其中之地狱、恶鬼、畜生及盲聋喑痖者皆遇其光而得快乐,故号网明。

成身会

密号:方便金刚、普愿金刚

尊形:此尊为贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。

种子字:ज:(jaḥ)

三昧耶形:罗网



印相:白伞盖佛顶印

真言:唵　入嚩啰预钵啰婆　娑缚贺

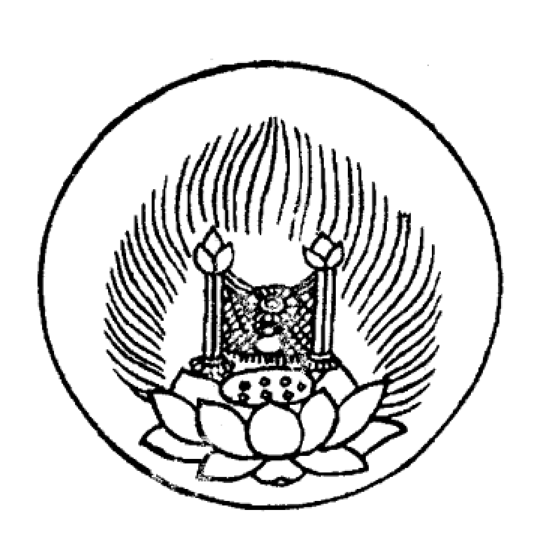
om̥ jālinlprābha svāhā

三昧耶会

三昧耶形:罗网

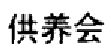
微细会

尊形:身呈白肉色,右手持罗网,左手当腰作拳。



52 光网菩萨／三昧耶会





供养会



微细会







降三世会



降三世三昧耶会

供养会

尊形:两手持莲,莲上有罗网。

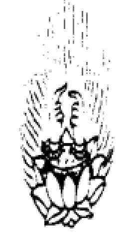
降三世会

尊形:两手持莲,莲上有罗网。

降三世三昧耶会

三昧耶形:罗网

53 月光菩萨



月光菩萨(梵名 Candraprabha),又称为月净菩萨、月光遍照菩萨。与月光菩萨同为药师如来的胁侍。金刚界贤劫十六尊之一。位列微细会等第二院之西边。《观想曼拿罗经》中说此菩萨身作白色,右手持开敷莲花,花上有月,左手作拳按腰侧。

成身会

密号:清凉金刚、适悦金刚
尊形:贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。
种子字:ㄑ(ca)
三昧耶形:半月



印相:右手持莲花印。



真言:唵　赞捺啰钵啰婆野　娑缚贺

oṃ candraprabhāya svāhā

三昧耶会

三昧耶形:半月

微细会

尊形:身呈白肉色,右手捧持月轮,左手于腰际作拳。

供养会

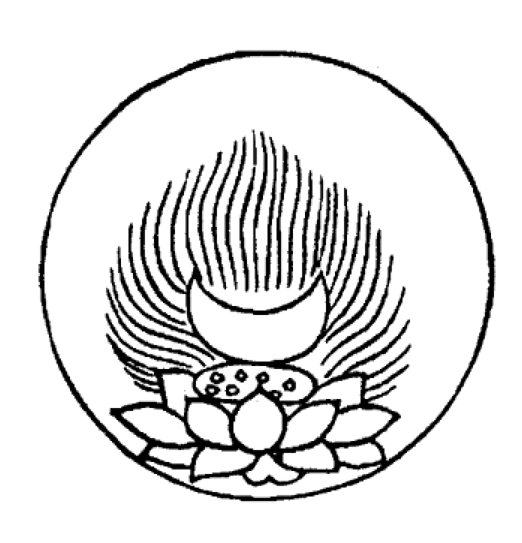
尊形:两手持莲,莲上有半月。

降三世会

尊形:两手持莲,莲上有半月。

降三世三昧耶会

三昧耶形:半月



53月光菩萨／三昧耶会





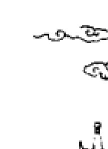


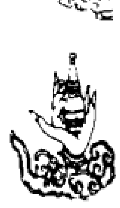
供养会





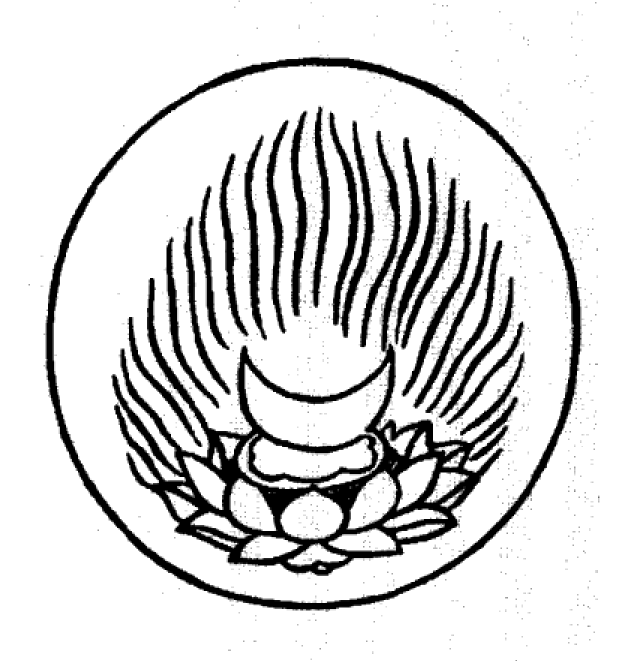
微细会







降三世会



降三世三昧耶会



54 无尽意菩萨

无尽意菩萨(梵名 Akṣayamati),因观一切事相之因缘果报皆为无尽,而发心上求无尽之诸佛功德,下度无尽之众生,而名无尽意。依《大方等大集经》卷二十七《无尽意菩萨品》中所说:一切诸法之因缘果报名为无尽意。一切诸法不可尽,意即发菩提心不可尽,乃至方便无尽。而《观音义疏》卷上释之云:"凡八十无尽,八十无尽悉能含受一切佛法,从是得名名无尽意也。"又,据《法华经玄赞》卷十《观世音普门品》中说:"无尽意者,《阿差末经》说:行六度四摄等种种行誓度众生,众生界尽菩萨之意乃尽,众生未尽菩萨之意无尽,故名无尽意。"

在密教中,此菩萨为贤劫十六尊之一,其尊位被列在金刚界曼荼罗三昧耶会外坛北方五尊中之西端。此菩萨因誓愿于娑婆世界度无尽无余之众生而有此名。

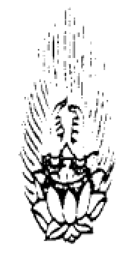
成身会

密号:宝意金刚、无尽金刚

尊形:此尊为贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。

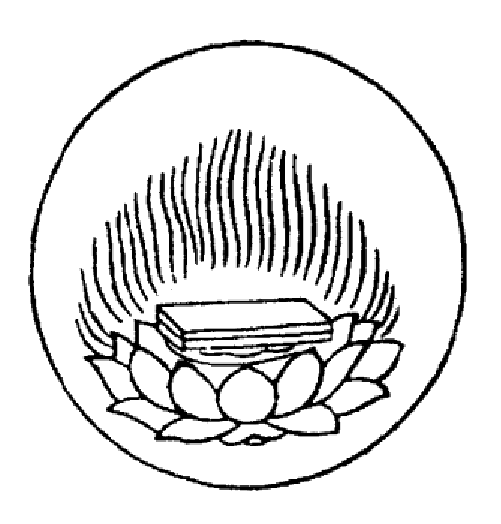
种子字:ज्ञ(jña)

三昧耶形:梵箧









54无尽意菩萨／三昧耶会



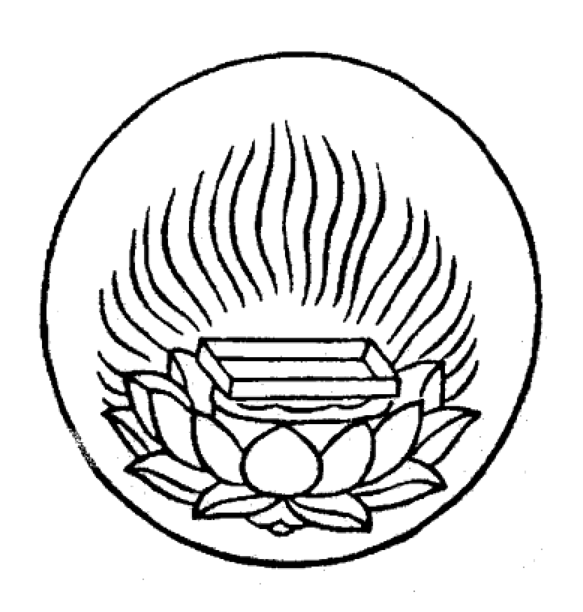
供养会



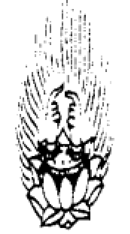
微细会



降三世会



降三世三昧耶会





印相：梵箧印。

真言：唵　阿乞叉摩底　吉弥也　娑缚贺

om akṣayamati jña svāhā

三昧耶会

三昧耶形：梵箧

微细会

尊形：身呈白肉色，右手持莲，莲上有梵箧，左手作拳当腰。

供养会

尊形：两手持莲，莲上有梵箧。

降三世会

尊形：两手持莲，莲上有梵箧。

降三世三昧耶会

三昧耶形：梵箧

55 辩积菩萨

辩积菩萨(梵名 Pratibhānakūṭa),贤劫十六尊之一,又称智积菩萨。在金刚界曼荼罗三昧耶会、微细会、供养会中,位列外院方坛北方四尊中之第四位。主如来度化之智慧,以其智体与四智等同,含摄万智,所以称为智积。依据《净诸恶趣经》记载,身为浅绿色,左手握拳置于腰侧。

成身会

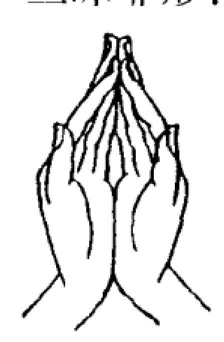


密号:巧辩金刚

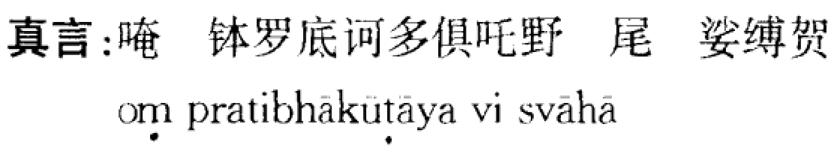
尊形:此尊为贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。

种子字:ṿ(vi)

三昧耶形:云

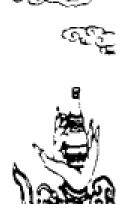


印相:钵印中作五色云想。

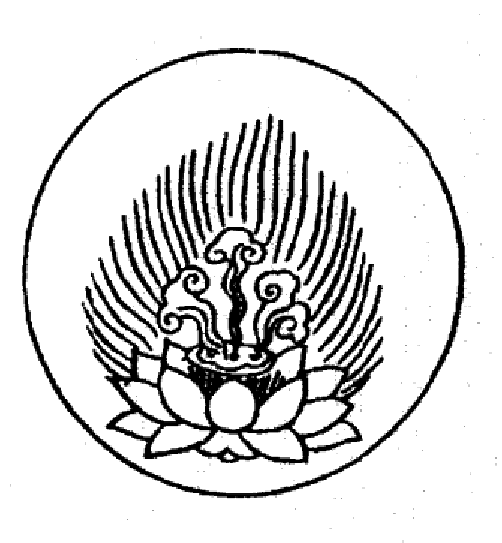


真言:唵　钵罗底诃多俱吒野　尾　娑缚贺

oṃ pratibhākūṭāya vi svāhā







55 辯积菩萨 / 三昧耶会



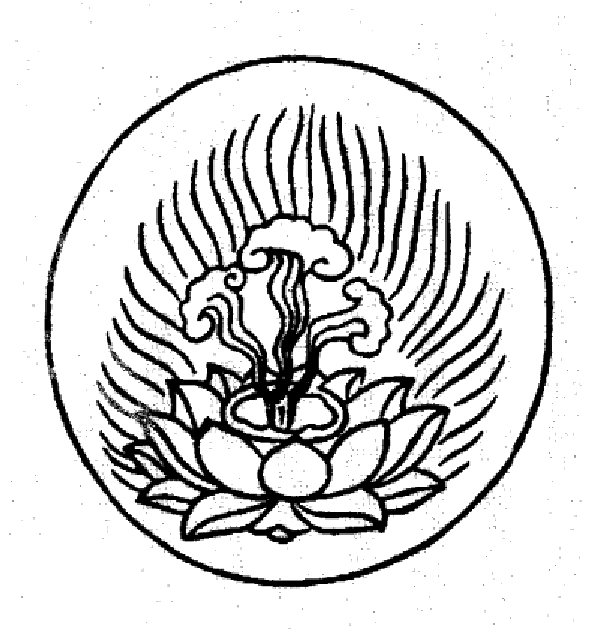
供养会



微细会



降三世会



降三世三昧耶会





三昧耶会

三昧耶形：五色云

微细会

尊形：身呈浅绿色，右手持莲，莲上有云，左手当腰作拳。

供养会

尊形：两手持莲，莲上有云。

降三世会

尊形：两手持莲，莲上有云。

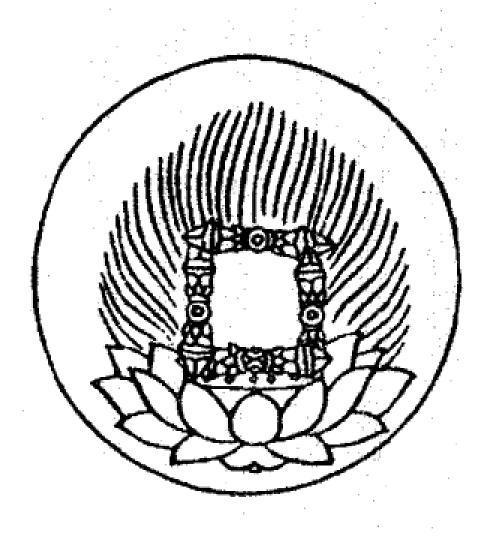
降三世三昧耶会

三昧耶形：五色云

56 金刚藏菩萨

金刚藏菩萨（梵名 Vajragarbha），音译缚日啰孽啰婆，意译作金刚胎，为贤劫十六尊之一。位居金刚界曼茶罗微细会、供养会等外院方坛北方四尊中之第三位。

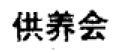
依据《十地经论》卷一所说："何故名金刚藏？藏即名坚，其犹树藏，又如怀孕在藏，是故坚如金刚，名金刚



56金刚藏菩萨／三昧耶会







供养会

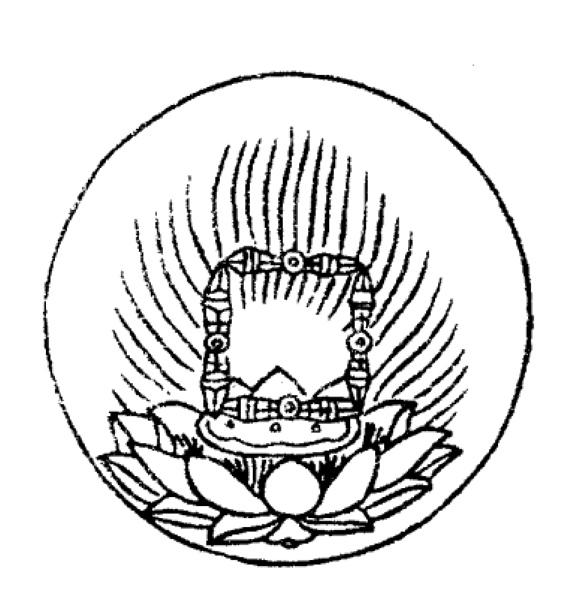
微细会







降三世会



降三世三昧耶会

藏。是诸善根,一切余善根中,其力最上,犹如金刚,亦能生成人天道行,诸余善根所不能坏,故名金刚藏。”

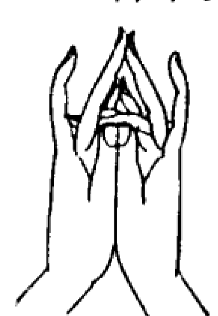
成身会

密号:持教金刚、立验金刚

尊形:此尊为贤劫十六尊之一,故尊形同贤劫千佛。

种子字:ꡓ(va)

三昧耶形:四支独股杵排成井型,表示万智摄于四智中。



印相:外五股印。

真言:唵　嚩日啰孽啰婆　嚩　娑缚贺

oṃ vajra-garbhā va svāhā

三昧耶会

三昧耶形:四支独股杵排成井型

微细会

尊形:身呈白肉色,右手持莲,莲上有宝珠,左手覆掌。





供养会

尊形：两手持莲，莲上有四支独股杵排成井型。

降三世会

尊形：两手持莲，莲上有四支独股杵排成井型。

降三世三昧耶会

三昧耶形：四支独股杵排成井型。

57　普贤菩萨

普贤菩萨（梵名 Samantabhadra），梵名音译为三曼多跋陀罗，义译为遍吉，即为具足无量行愿，普示现于一切佛刹的菩萨；代表一切菩萨行德本体。《大日经疏》卷一所说，普是遍一切处义，贤是最妙善义。同时，普贤也代表一切诸佛的理德与定德，与文殊之智德、证德相对，并为释迦牟尼佛的两大胁侍。

在密教中，则以普贤表菩提心，认为其与金刚手、金刚萨埵及一切义成就菩萨同体，为金刚界曼荼罗贤劫十六尊之一，安置于北方四菩萨中的最下位。

成身会

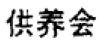
密号：普摄金刚、如意金刚



57普贤菩萨／三昧耶会







微细会







降三世会

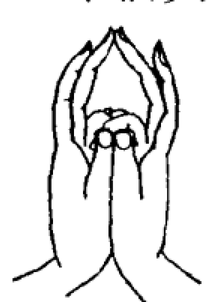


降三世三昧耶会

尊形：为尊贤劫十六尊之一，故尊形同贤劫千佛。

种子字：𑖀𑖾(aḥ)

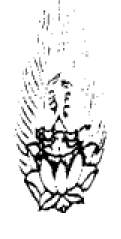
三昧耶形：剑



印相：内五股印。

真言：唵　三漫多婆捺啰　恶　娑缚贺

om̩ samanta-bhadrā aḥ svāhā



三昧耶会

三昧耶形：剑

微细会

尊形：身呈白肉色，左手握拳当腰，右手持剑。

供养会

尊形：两手持莲，莲上有剑。

降三世会

尊形：两手持莲，莲上有剑。

降三世三昧耶会

三昧耶形：剑

58　那罗延天

那罗延天(梵名 Nārāyaṇa),又作那罗延那天,意译为坚固力士、金刚力士、人中力士。依《慧琳音义》卷六中说,那罗延为欲界中之天名,又称作毗纽天,欲求多力者,精诚祈诸供养,则多获神力。

以其具大力故,后世多将其与密迹金刚共称为二王尊,安置寺门。《大日经疏》卷十中说,其为佛之化身,乘迦楼罗鸟,行于空中。而外道则视之为大梵王,又因认为一切人皆梵王所生,所以又称之为"人生本"。为护世二十天之一。

成身会

密号:护法金刚、幻化金刚

尊形:现罗刹形,身呈青黑色,左手握拳腰际,右手当胸持八辐轮。

种子字:(ma)

三昧耶形:八辐轮

印相:右手作拳当腰,左手五指舒立开去当前,指端向外,掌面向地右三转。

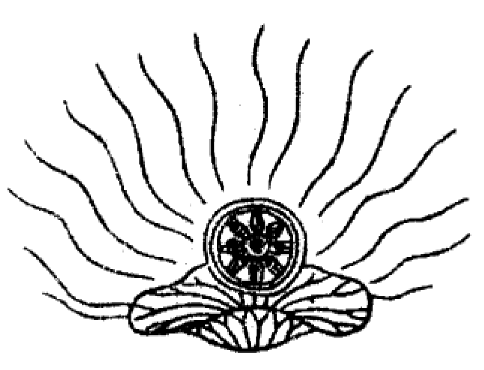
真言:唵　摩罗缚日罗　娑缚贺

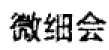
oṃ balavajra svāhā



58那罗延天 / 成身会







微细会

三昧耶会





供养会



降三世三昧耶会

降三世会

三昧耶会

三昧耶形:八辐轮

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:大约同成身会。

降三世会

尊形:左手于腰际作拳,右手持轮。

降三世三昧耶会

三昧耶形:八辐轮

59 俱摩罗天

俱摩罗天(梵名 Kumāra),意译为童子,又作鸠摩罗天、鸠摩罗迦天、拘摩罗天。为护世二十天之一,即初禅梵王,其颜如童子,故有此名。



成身会

密号:金刚铃



尊形：现童子形，身青绿色，左手作拳当腰，右手于胸前执铃，以荷叶为座。

种子字：ghaṃ（ghaṃ）

三昧耶形：铃



印相：左拳押腰，右五指钩屈向下，以大拇指入四指间，四指为铃，拇指铃子，如振铃形。

真言：唵　嚩日罗　健吒　娑缚贺

oṃ vajraghaṇṭā svāhā

三昧耶会

三昧耶形：三股铃

微细会

尊形：大约同成身会。

供养会

尊形：大约同成身会。

降三世会

尊形：大约同成身会。

降三世三昧耶会

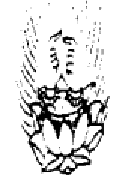
三昧耶形：三股铃

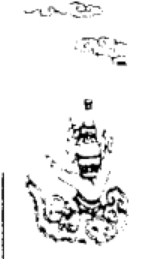
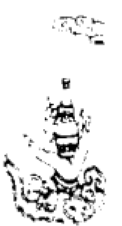
59俱摩罗天／成身会



微细会

三昧耶会

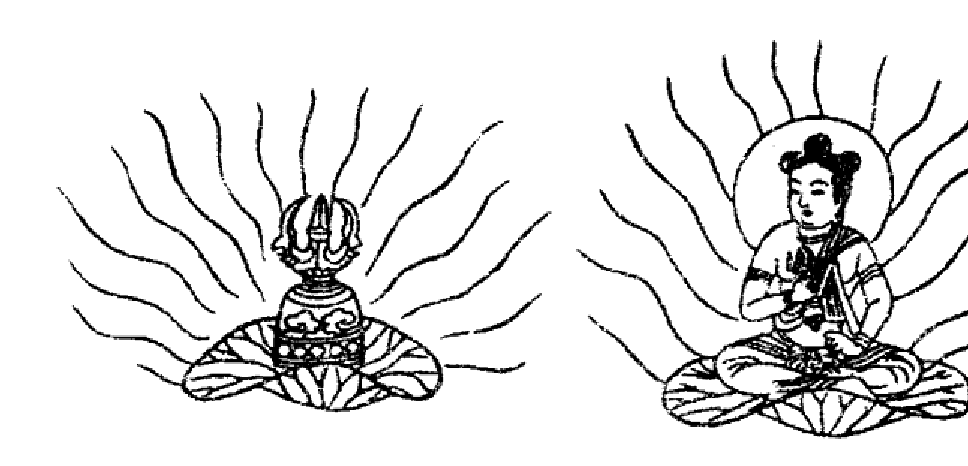




供养会





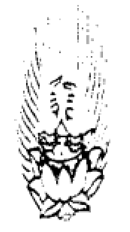
降三世三昧耶会

降三世会



60　金刚摧天

金刚摧天(梵名 Vajravikiraṇa),又称金刚摧碎天、伞盖毗那夜迦。为金刚界外金刚部二十天之一,五类天中之虚空天,位列金刚部东方之中央。此尊为大日如来为摄取诸毗那夜迦而示现之应同身,持伞盖表覆护一切众生;又以其能摧破种种障难,而名为金刚摧碎。相当于宋译《大教王经》卷十中所说的虚空行诸天中的"末度末多天",而此天号为金刚舜拿,"舜拿"之梵语 chinna,即为摧碎的意思。



成身会

密号:金刚舜拿
尊形:身白肉色,象头人身,两手持伞盖。
种子字:𑖐𑖺(go)
三昧耶形:伞盖

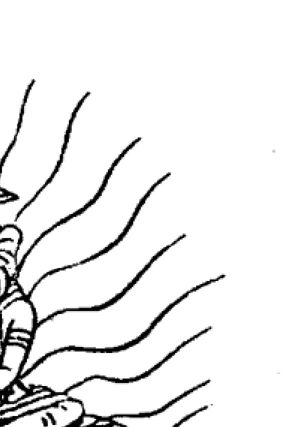


印相:白伞盖佛顶印。

真言:唵　嚩日罗遇拿　娑缚贺

oṃ vajragūḍha svāhā



60金刚摧天／成身会



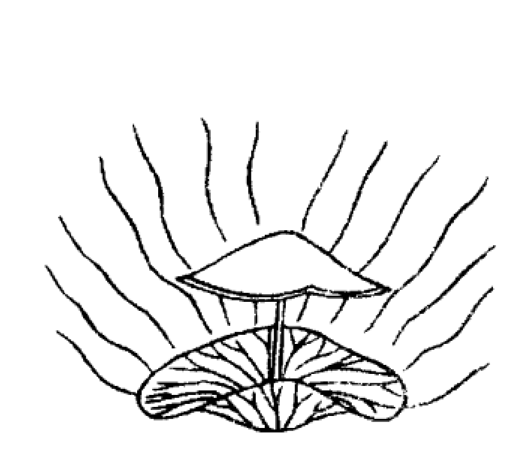
微细会



三昧耶会



供养会



降三世三昧耶会



降三世会

三昧耶会

三昧耶形:伞盖

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:大约同成身会。

降三世会

尊形:大约同成身会。

降三世三昧耶会

三昧耶形:伞盖

61 梵　　天

梵天(梵名 Brahmā),音译为婆罗贺摩;意译为清净、离欲。为印度教、婆罗门教中创造之神。佛教将其列为色界之初禅天,与帝释天同为佛教之护法。在密教中,则列为十二天之一,守护上方。

成身会

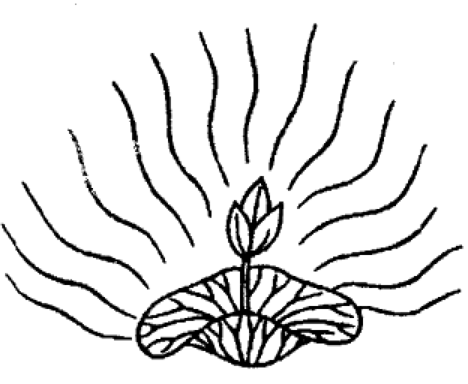
密号:寂默金刚



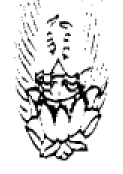
61梵天／成身会

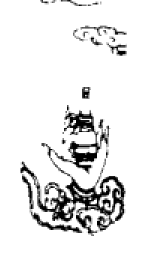


微细会



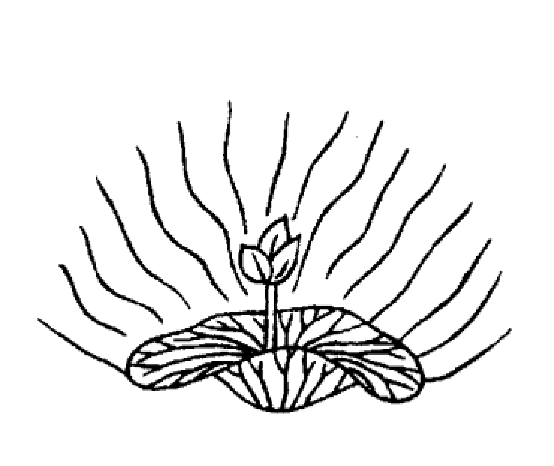
三昧耶会







供养会



降三世三昧耶会



降三世会



尊形:白肉色,右手持红莲花,左手脐前仰掌。

种子字:ꣿ(mau)

三昧耶形:红莲花



印相:月曜印。

真言:唵　嚩日罗　慕曩　娑缚贺

om vajra mauna svāhā

三昧耶会

三昧耶形:红莲花

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:大约同成身会。

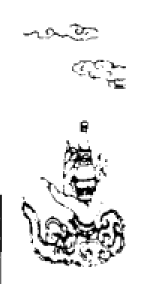
降三世会

尊形:右手持幢幡,左手作金刚拳于腰际。

降三世三昧耶会

三昧耶形:红莲花





62 帝释天

帝释天（梵名 Sakra, Devanam-indra），又称作天主、因陀罗、骄尸迦、娑婆婆、千眼等。本为印度教之神，称为因陀罗，成为佛教护法神后称之为帝释天。是十二天之一；为三十三天之天主。镇护东方，居于须弥山顶的忉利天的善见城。

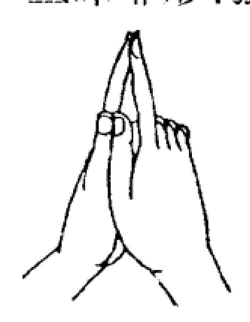
成身会

密号：金刚器杖

尊形：金色，头戴宝冠，着羯磨衣，右手置于胸前持独股杵，左手作拳按腰际。

种子字：ཡ（yu）

三昧耶形：独股杵



印相：忍辱波罗蜜印。

真言：唵　嚩日罗庾驮　娑缚贺

oṃ vajrayudha svāhā

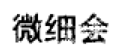
三昧耶会

三昧耶形：独股杵

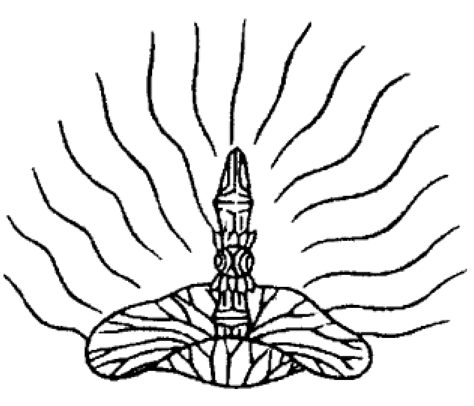


62帝释天／成身会

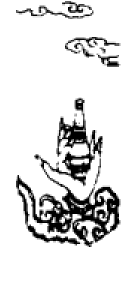




微细会

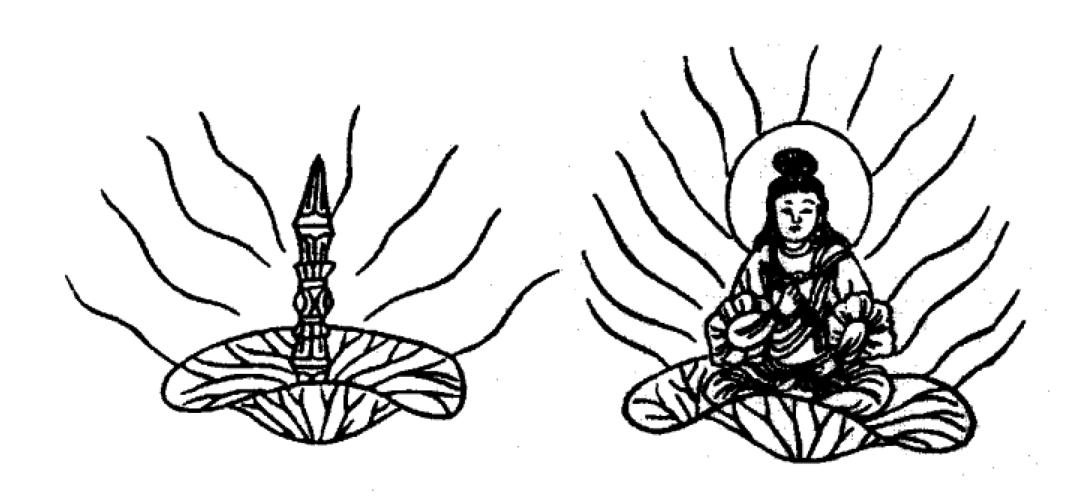


三昧耶会





供养会



降三世三昧耶会　　降三世会



微细会

尊形:大约同成身会。

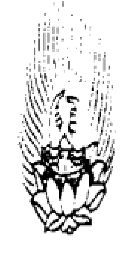
供养会

尊形:大约同成身会。

降三世会

尊形:大约同成身会。

降三世三昧耶会



三昧耶形:独股杵

63 日　天

日天(梵名 Āditya),音译为阿泥底耶,又称作日神、日天子。在印度,将创造力神格化,称为日天,后为太阳神(梵名 Sūrya)的异称。传入密教后成为十二天之一。是大日如来为了利益众生的缘故,住于佛日三昧,随缘出现于世,破诸暗时,菩提心自然开显,犹如大日普照众生,故称为日天。

成身会

密号:金刚军荼利

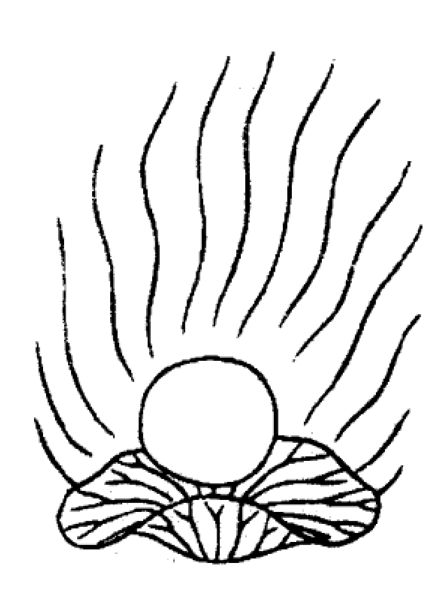




63日天／成身会



微细会

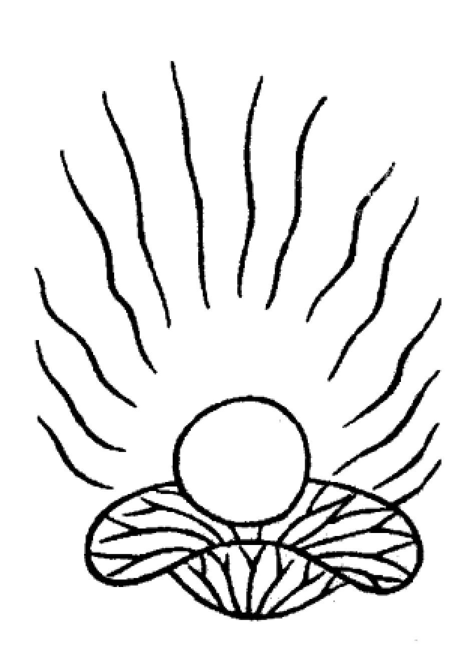


三昧耶会



供养会





降三世三昧耶会



降三世会



尊形：身白肉色，右手胸前仰掌，上有日轮，左手于腰作拳。

种子字：अ(a)

三昧耶形：日轮



印相：日天印。

真言：唵　嚩日啰矩吒利　娑缚贺

om vajrakundali svāha

三昧耶会

三昧耶形：日轮

微细会

尊形：大约同成身会。

供养会

尊形：大约同成身会。

降三世会

尊形：大约同成身会。



降三世三昧耶会

三昧耶形:日轮

64 月　　天

月天(梵名 Candra),梵音译为旃陀罗、战达罗或战捺罗。又称为月天子、宝吉祥天子,为十二天之一。自古又称为苏摩(梵名 Soma)、苏摩提婆(梵名 Soma-deva)、星宿王(梵名 Naksatra-natha)等。在《长阿含经》卷二十二中记载,月天子住于月宫殿,其寿五百岁,子孙相承以持彼月宫。月天身有千光,五百光下照、五百光傍照,所以又有千光明、凉冷光明之称。密教视之为拥护佛法的天部之一。

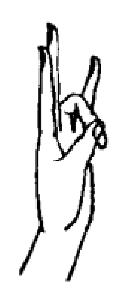
成身会

密号:金刚光

尊形:现童子形,身白肉色,右手胸前持半月,左手腰部作拳。

种子字:ꣃ(pra)

三昧耶形:半月轮



印相:左手月天印。



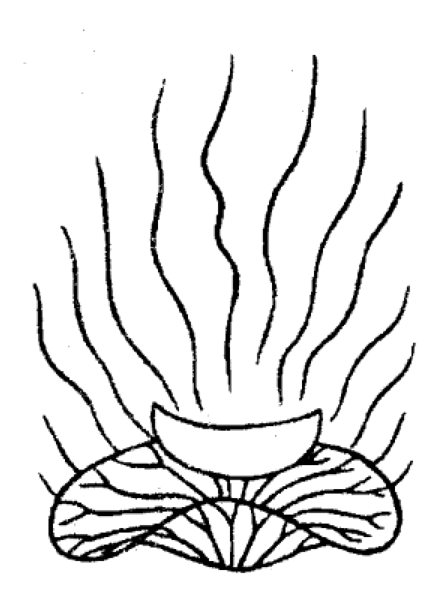




64月天／成身会



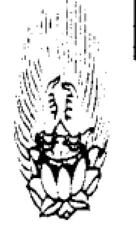
微细会

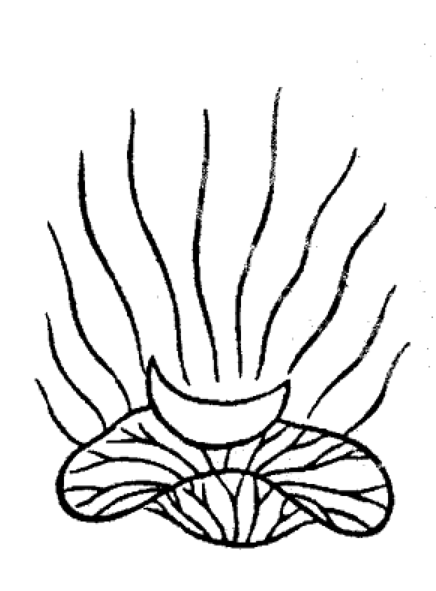


三昧耶会



供养会





降三世三昧耶会



降三世会



真言:唵　嚩日啰钵罗　娑缚贺

om vajraprabha svāhā

三昧耶会

三昧耶形:半月轮

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:大约同成身会。

降三世会

尊形:大约同成身会。

降三世三昧耶会

三昧耶形:半月轮

65　金刚食天

金刚食天(梵名 Vajramāla),又称作金刚食持鬘、金刚饮食天、鬘那夜迦、严髻大将,为金刚界外金刚部二十天之一,五类天中的虚空天之一。

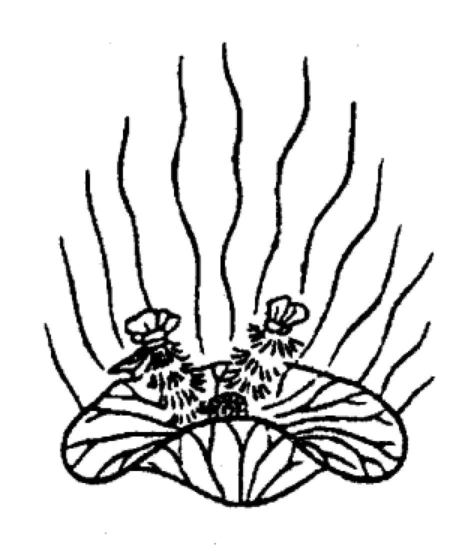




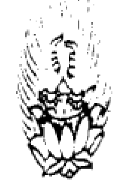
65金刚食天／成身会

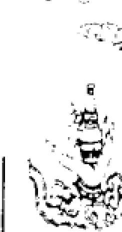


微细会



三昧耶会



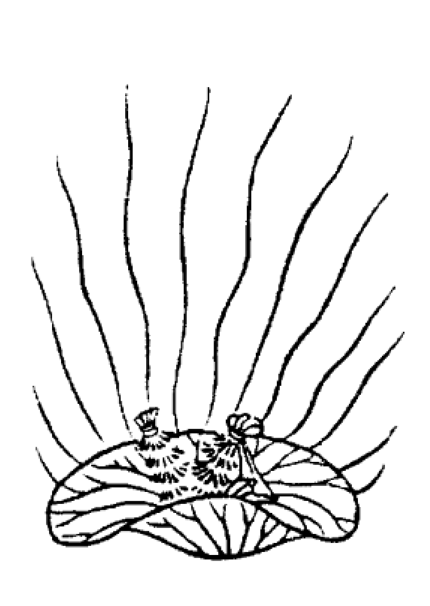









供养会



降三世三昧耶会



降三世会

成身会

密号:金刚鬘
尊形:身白肉色,象头人身,右手仰掌持华鬘,左手作拳。
种子字:ম(ma)
三昧耶形:华鬘



印相:外缚由脐至口散之(《金刚界七集》则为:两拳食指拄并覆心前回)。

真言:唵　嚩日啰摩攞　娑缚贺
oṃ vajramāla svāhā

三昧耶会

三昧耶形:华鬘

微细会

尊形:左手执剑,余约同成身会。

供养会

尊形:大约同成身会。





降三世会

尊形:大约同成身会。

降三世三昧耶会

三昧耶形:华鬘

66 彗星天

彗星天(梵名 Ketu),九曜之一,即计都、豹尾星,为蚀神尾,配列西南方。

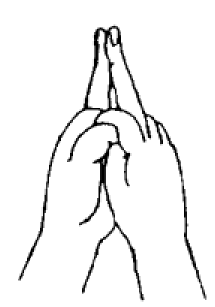
成身会

密号:金刚杖

尊形:身白肉色,右手置腰际执棓,左手作拳当腰。

种子字:ᛋ(mu)

三昧耶形:棓



印相:双手内缚,两中指并立。

真言:唵　嚩日啰穆娑啰　娑缚贺

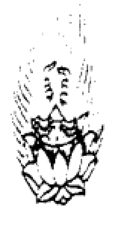
oṃ vajramusala svaha



66彗星天／成身会

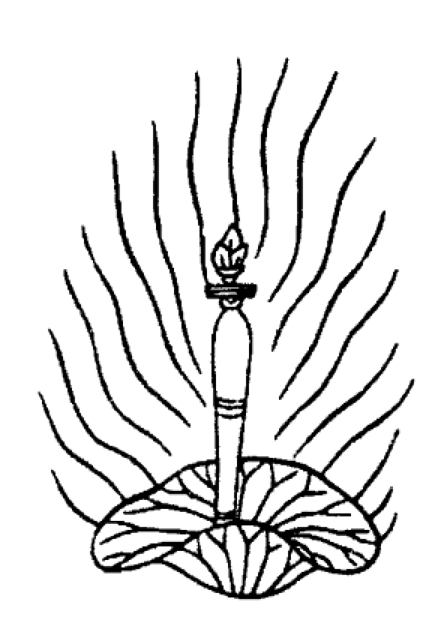








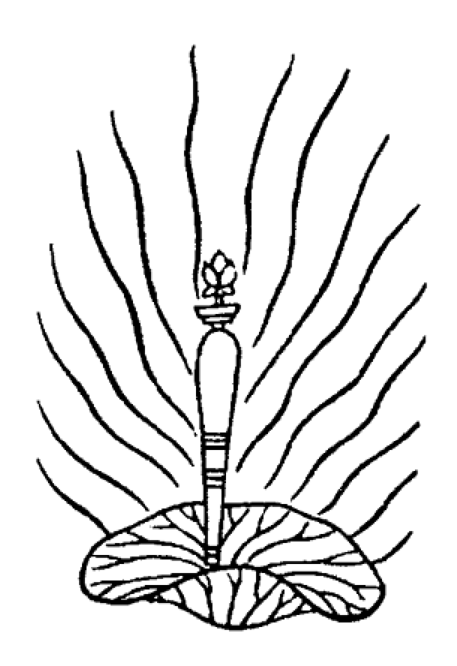
微细会



三昧耶会



供养会



降三世三昧耶会



降三世会

三昧耶会

三昧耶形:棓

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:大约同成身会。

降三世会

尊形:大约同成身会。

降三世三昧耶会

三昧耶形:棓

67 荧惑天

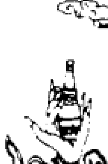
荧惑天(梵名 Piṅgala),梵音译成冰诫罗。指位于金刚界曼荼罗外金刚部南方之天部,乃金刚界三昧耶会外金刚部二十天之一。此尊与日天等同,于五类诸天中之游虚空天。



成身会

密号:金刚冰诫罗

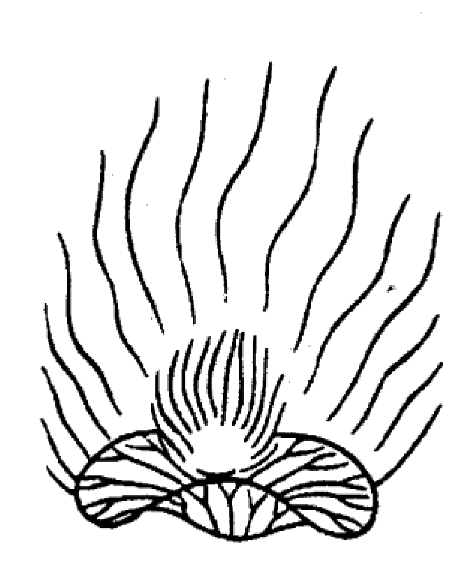




67 荧惑天／成身会

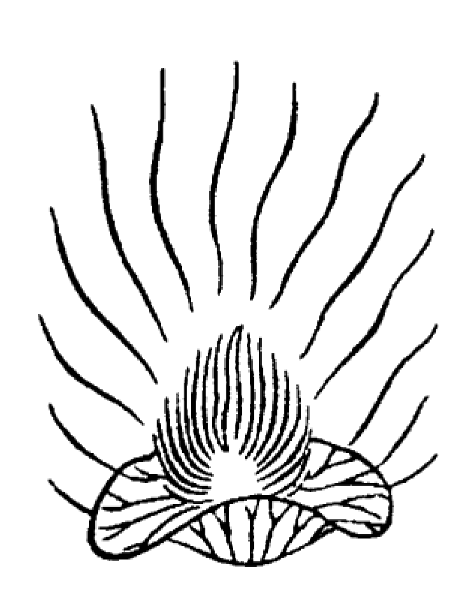


微细会



三昧耶会

供养会



降三世三昧耶会



降三世会

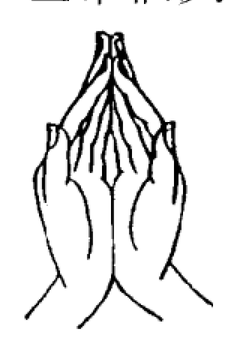




尊形：身白肉色，现可畏相，右手执火聚，左手作拳。

种子字：ṗiṃ(piṃ)

三昧耶形：火聚



印相：双手结钵印，做火光想。

真言：唵　嚩日罗冰诫罗　娑缚贺。

oṃ vajrapiṅgala svāhā

三昧耶会

三昧耶形：火聚

微细会

尊形：大约同成身会。

供养会

尊形：大约同成身会。

降三世会

尊形：大约同成身会。

降三世三昧耶会

三昧耶形:火聚

68 罗刹天

罗刹天(梵名 Rākṣasa 或 Nairṛti 音译为涅哩底),为护世八方天之一,守护西南方。是密教罗刹主天,鬼王之名。除金刚界曼荼罗外,亦位列现图胎藏界曼荼罗之最外院西南隅。

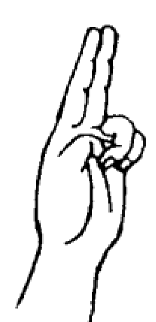
成身会

密号:金刚母娑罗

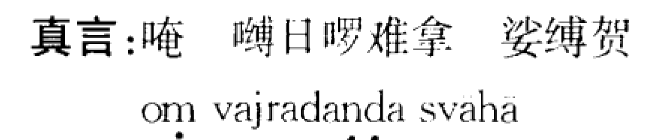
尊形:身白肉色,左手作拳,右手执棓。

种子字:(daṃ)

三昧耶形:棓

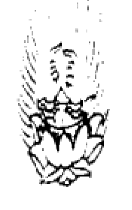


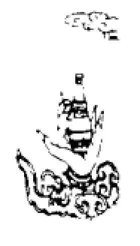
印相:左手作刀印



真言:唵　嚩日啰难拿　娑缚贺

oṃ vajradaṇḍa svāhā







68 罗刹天／成身会

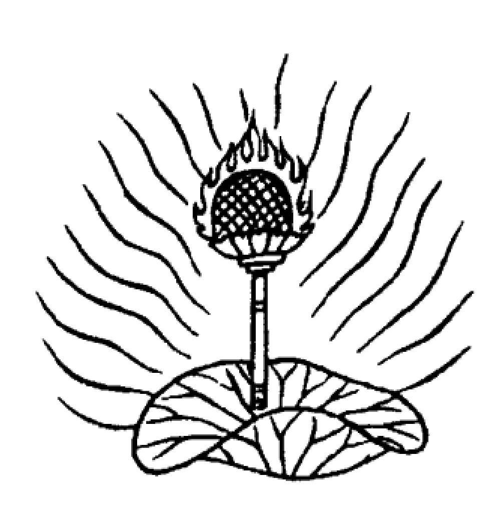


微细会　　三昧耶会



供养会





降三世三昧耶会



降三世会





三昧耶会

三昧耶形:棓

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:大约同成身会。

降三世会

尊形:大约同成身会。

降三世三昧耶会

三昧耶形:棓

69 风　天

风天(梵名 Vāyu),梵名音译为缚臾、婆瘦、伐由。又称作风神、风大神。是密教十二天之一,也是护世八方天之一。本为印度之风神,与日天、火天并称为吠陀三神,是司掌名誉、福德、子孙、长生之神,在佛教中为守护西北方之神。

成身会

密号:金刚风

尊形:罗刹形,身赤肉色,右手执风幢,左手作拳。

种子字:[illegible](ni)

三昧耶形:风幢



印相:风天印。

真言:唵　嚩日啰你啰　娑缚贺

om vajrānila svāhā

三昧耶会

三昧耶形:风幢

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:大约同成身会。

降三世会

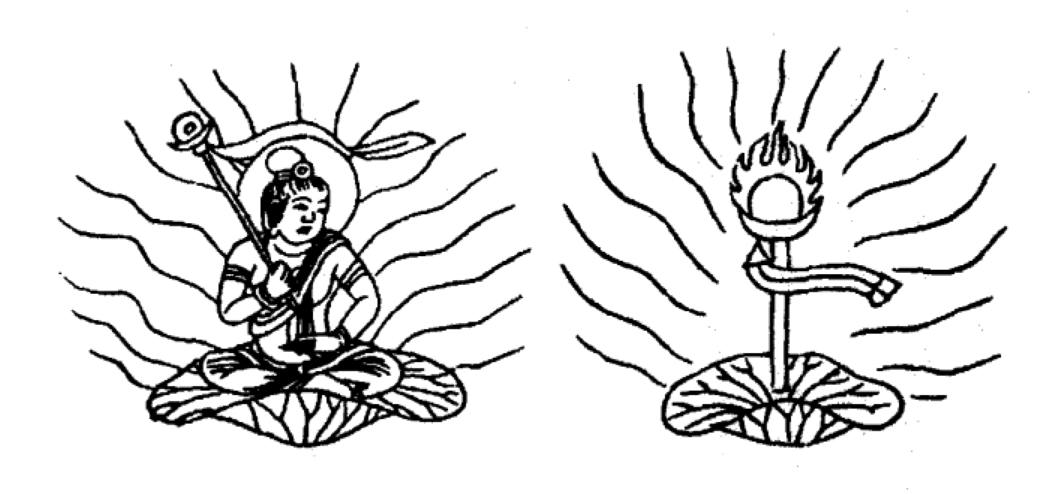
尊形:两手持三股戟。







69风天／成身会

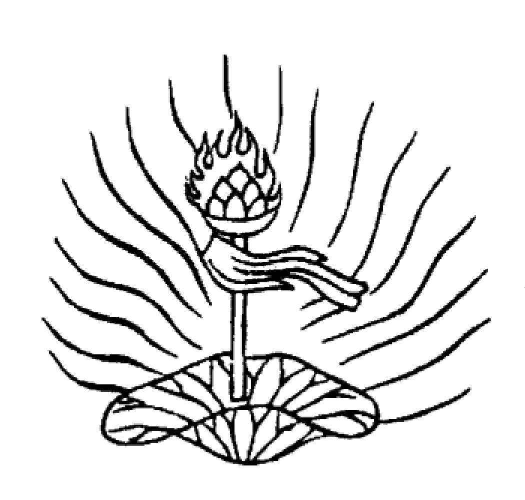


微细会　　三昧耶会



供养会





降三世三昧耶会



降三世会

降三世三昧耶会

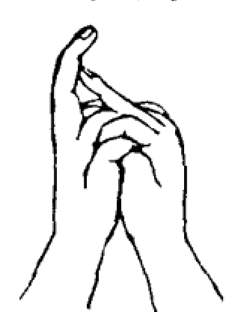
三昧耶形:风幢

70 金刚衣天

金刚衣天(梵名 Vajravaśī),音译嚩日啰缚始,全称作金刚衣服天。为金刚界外金刚部二十天之一,属五类天中虚空行天之一,列于金刚界曼荼罗外金刚部西方。又称弓箭毗那夜迦天、顶行大将。此尊之大悲,如胎内胞衣,有为子防寒温之用,故称金刚衣。

成身会

密号:金刚爱持
尊形:象头人身,身白肉色,左手执弓,右手引箭。
种子字:ᐊ(va),义为诸法离缚着
三昧耶形:弓箭

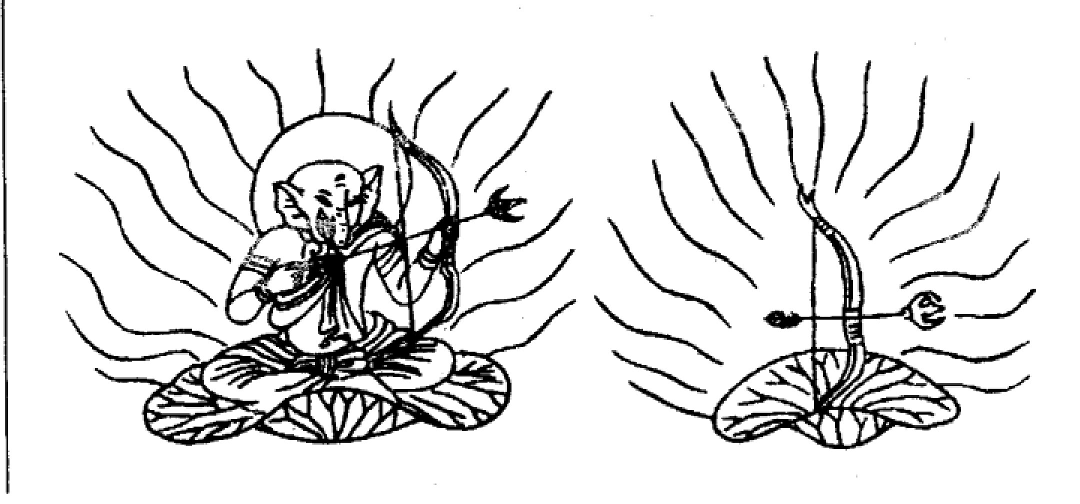


印相:两手内缚,立两中指,左中指屈如弓,右中指尖抵左中指中节如矢。

真言:唵　嚩日罗嚩始　娑缚贺
oṃ vajravaśi svāhā



70 金刚衣天／成身会



微细会　　三昧耶会

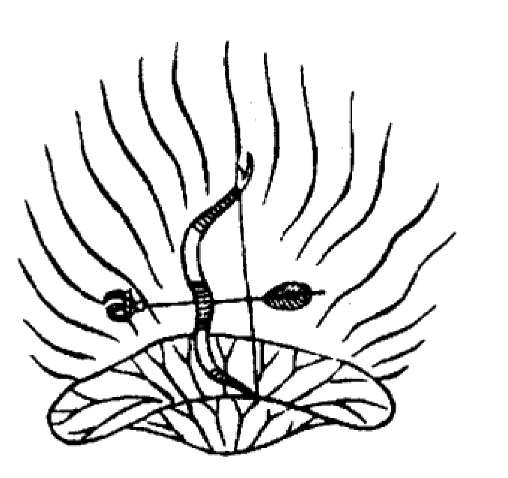








供养会



降三世三昧耶会



降三世会

三昧耶会

三昧耶形：弓箭

微细会

尊形：大约同成身会。

供养会

尊形：大约同成身会。

降三世会

尊形：大约同成身会。

降三世三昧耶会

三昧耶形：弓箭

71 火 天

火天（梵名 Agni），音译作阿耆尼、阿哦那、恶祁尼。又称火仙、火神、火光尊。为十二天之一，及八方天之一，守护东南方。位金刚界曼荼罗外金刚部西方，及胎藏界现图曼荼罗外金刚部院东南隅。



成身会

密号：金刚火





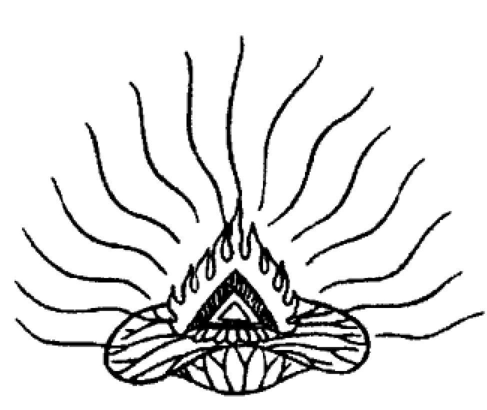




71火天／成身会



微细会



三昧耶会

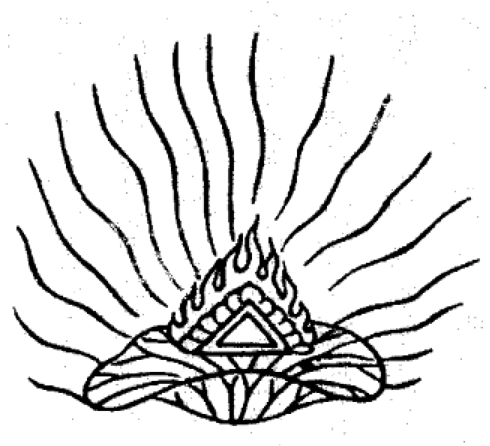


供养会

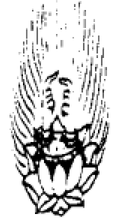


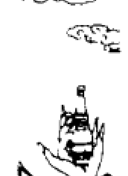


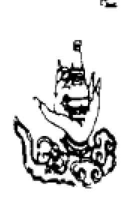
降三世三昧耶会



降三世会



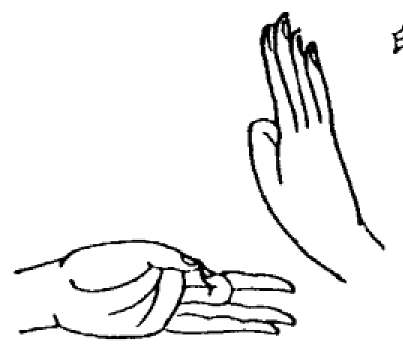




尊形：身赤肉色，左手作拳，伸食指向天，右手执三角火炎。

种子字：ན(na)

三昧耶形：三角印



印相：右手作施无畏印，拇指屈向掌心，食指作钩招之，当右肩；左手以中指、大拇指聚成三角状，余三指并舒，印面仰上当心。

真言：唵　缚日罗曩攞　娑缚贺

om̩ vajrānala svāhā

三昧耶会

三昧耶形：三角印

微细会

尊形：左手执棒，右手持三瓣宝珠。

供养会

尊形：左手执棒，右手持珠。

降三世会

尊形：左手持剑，右手拿三角火炎。

降三世三昧耶会

三昧耶形：三角印

72 毗沙门天

毗沙门天（梵名 Vaiśravaṇa），又作普闻天、多闻天，为四天王之一，及八方天之一。属五类天中的地居天，住于须弥山第四层之北面，守护阎浮提北方，率领夜叉罗刹等二神众兼守其余三州。由于时常守护道场，听闻佛法，故称多闻。又因能赐予福德，故亦为七福神之一。



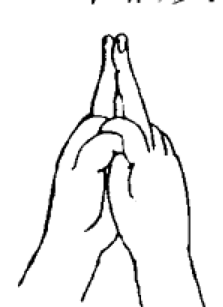
成身会

密号：金刚大恶

尊形：身呈金色，左手捧塔，右手持宝棓。

种子字：𑖪𑖹(vai)

三昧耶形：宝棒



印相：普通根本印。

真言：唵　嚩日啰陪啰嚩　娑缚贺







72 毗沙门天／成身会



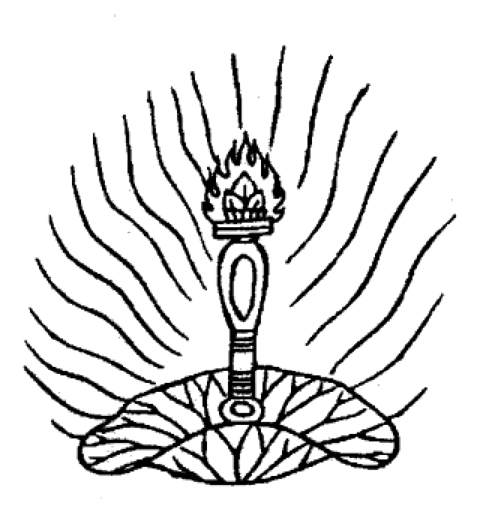
微细会　　三昧耶会



供养会









降三世三昧耶会

降三世会

oṃ vajrabhairava svāhā

三昧耶会

三昧耶形:宝棒

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:大约同成身会。

降三世会

尊形:大约同成身会。

降三世三昧耶会

三昧耶形:宝棒

73 金刚面天

金刚面天(梵名 Vajrāṅkuśa),又称为金刚猪头天、金刚猪面天或猪头天。位列金刚界曼荼罗外金刚部北方之天部,外金刚部二十天之一,五类天中四地下天之一。相当于《大教王经》卷十所说水居诸天众中之嚩啰贺(Varaha)。

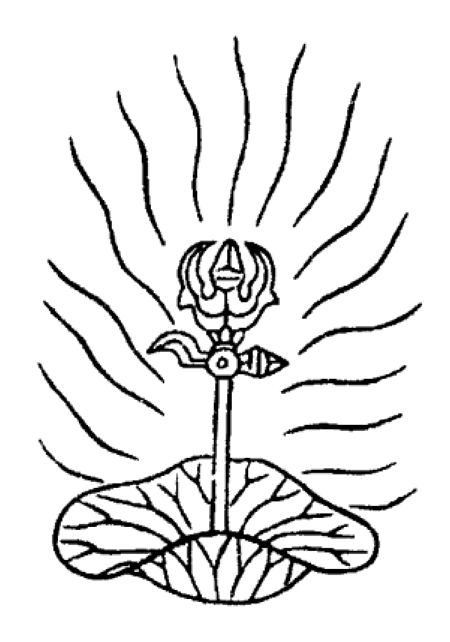


73金刚面天 / 成身会





微细会



三昧耶会

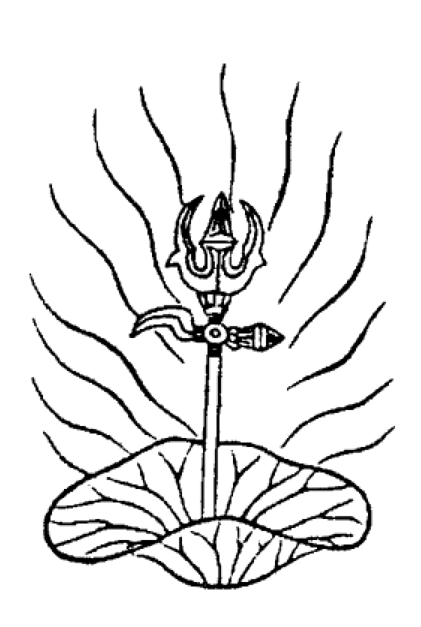









供养会



降三世三昧耶会



降三世会

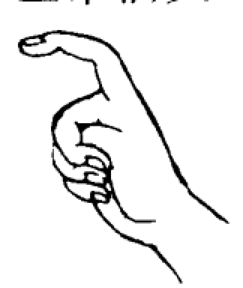
成身会

密号:金刚钩

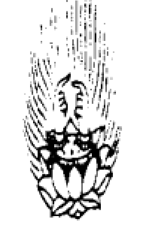
尊形:猪头人身,身赤黑色,右手执三股钩,左手作拳当腰。

种子字:𑖎𑖲(ku),义为大空不生知

三昧耶形:三股金刚钩



印相:右手作拳,食指伸如钩形。



真言:唵　嚩日啰矩舍　娑缚贺

om̩ vajrā ṅkuśa svāhā

三昧耶会

三昧耶形:三股金刚钩

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:两手持三股金刚钩。



降三世会

尊形:两手持三股金刚钩。

降三世三昧耶会

三昧耶形:三股金刚钩

74 焰摩天

焰摩天(梵名 Yama),为护世八方天之一,十二天之一,外部二十天之一,或是十方护法神王之一,守护南方。于密教中特将阎魔王称为焰摩天,列于天部,但其形象与阎魔王不同。

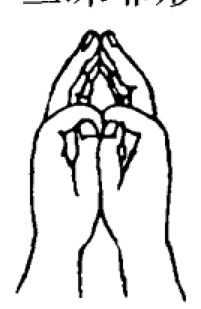
成身会

密号:金刚葛罗

尊形:身赤黑色,右手执檀拿杖,杖端有半月,月上有人头,左手握拳当腰。

种子字:ᚠ(ka)

三昧耶形:檀拿

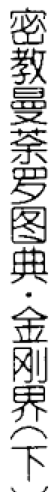


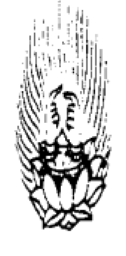
印相:檀拿印。



74 焰摩天／成身会

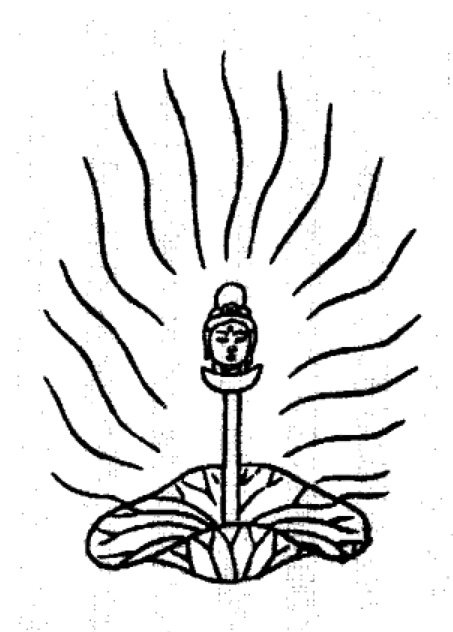








微细会

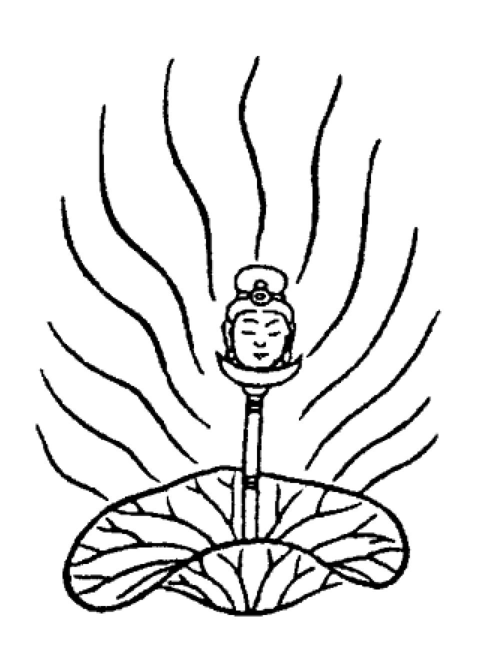


三昧耶会





供养会



降三世三昧耶会



降三世会

真言:唵　嚩日罗迦啰　娑缚贺

om vajrakāla svāhā

三昧耶会

三昧耶形:檀拿

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:大约同成身会。

降三世会

尊形:大约同成身会。

降三世三昧耶会

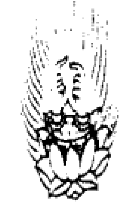
三昧耶形:檀拿

75　调伏天

调伏天(梵名 Vajrajaya),外金刚部二十天之一,守护北方,属五类天中的虚空行天之一。

成身会

密号:最胜金刚

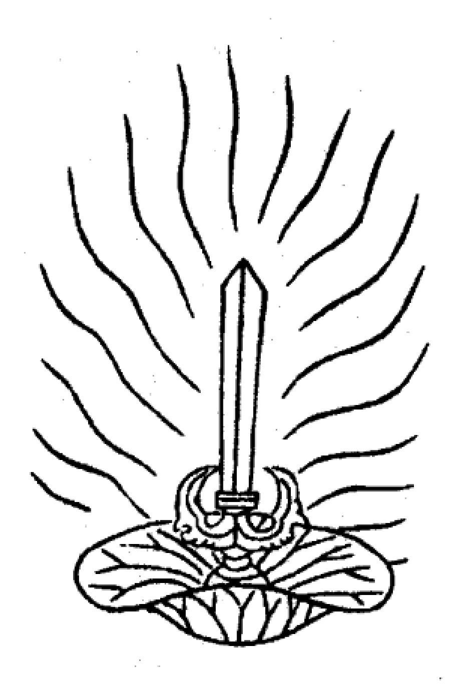




75 调伏天／成身会



微细会

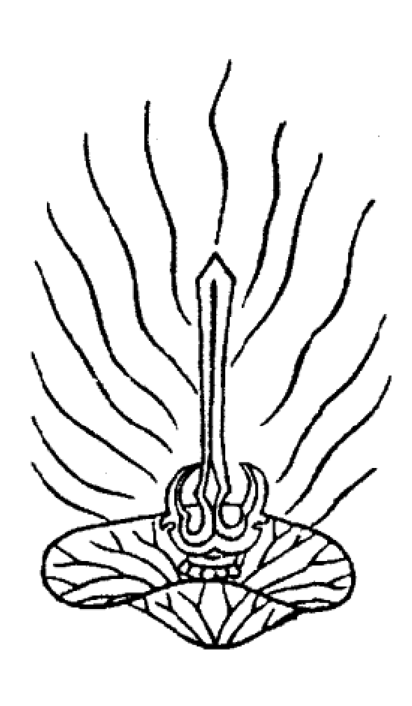


三昧耶会



供养会





降三世三昧耶会

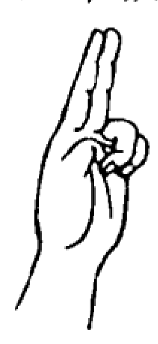


降三世会

尊形：象头人身，身白肉色，右手握拳，左手执三股剑。

种子字：ज(ja)

三昧耶形：三股剑



印相：刀印。

真言：唵　嚩日啰惹野　娑缚贺

oṃ vajrajaya svāhā

三昧耶会

三昧耶形：三股剑

微细会

尊形：右手持剑，左手掌按腰。

供养会

尊形：大约同成身会，右手持剑，左手作拳。

降三世会

尊形：大约同微细会，右手持剑。



降三世三昧耶会

三昧耶形:三股剑

76 毗那耶迦

毗那耶迦(梵名 Vināyaka),外金刚部二十天之一,属五类天中的水居天之一。

成身会

密号:金刚频那夜迦
尊形:身白肉色,象头人身,左手执萝卜根,右手仰掌,捧欢喜丸,坐荷叶上。
种子字:𑖐𑖾(gaḥ)
三昧耶形:萝卜根



印相:毗那耶迦印。

真言:唵 儗哩 虐 吽 娑缚贺
oṃ hrīḥ gaḥ hūṃ svāhā

三昧耶会

三昧耶形:欢喜丸



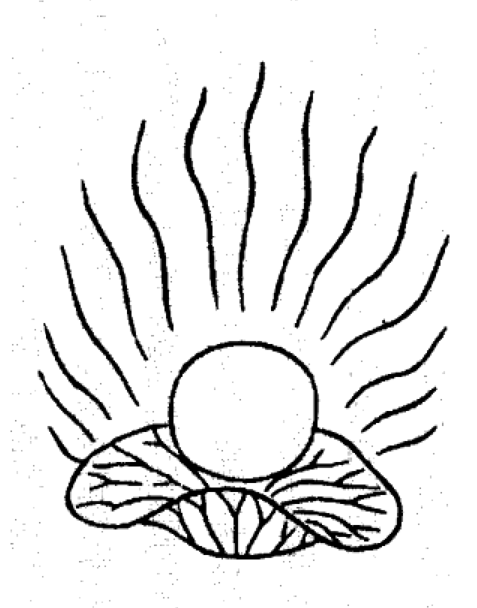




76毗那耶迦／成身会



微细会

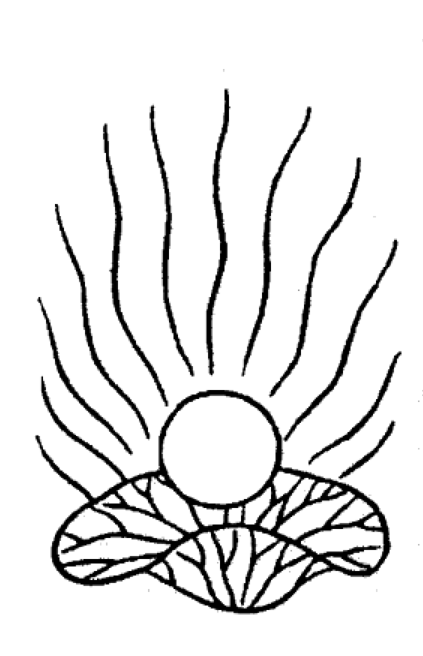


三昧耶会



供养会

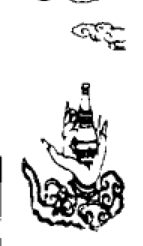




降三世三昧耶会



降三世会



微细会

尊形:右手持萝卜根,左手执欢喜丸。

供养会

尊形:大约同微细会。

降三世会

尊形:右手执萝卜根,左手作拳当腰。

降三世三昧耶会

三昧耶形:欢喜丸

77 水天

水天(梵名 Varuṇa),音译为缚楼那、伐楼拿,为外金刚部二十天之一,位列北方,属五类天中地居天之一。同时也是护世八方天之一,为西方之守护神,乃龙族之王。

成身会

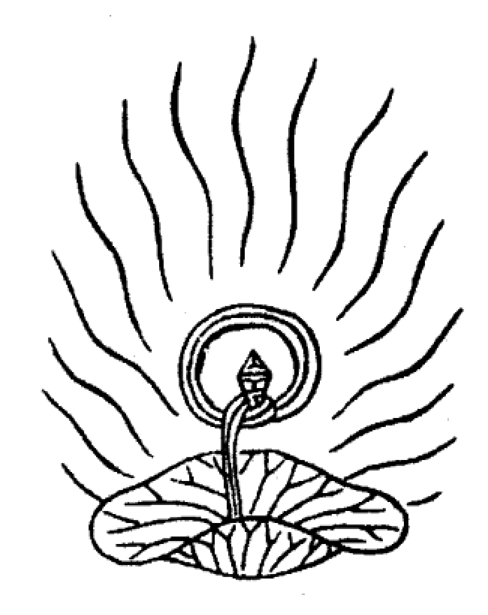
密号:龙金刚
尊形:身为浅青色,右手执龙索,左手作拳,坐荷叶上。
种子字:ह(na)
三昧耶形:龙索



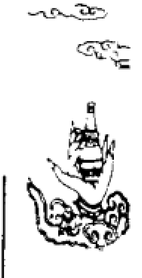
77 水天／成身会



微细会



三昧耶会





供养会



降三世三昧耶会



降三世会



印相:水天印

真言:唵　曩诫嚩日啰　娑缚贺

oṃ nāgavajra svāhā

三昧耶会

三昧耶形:龙索

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

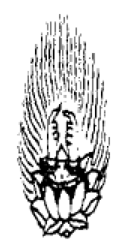
尊形:大约同成身会,头部戴有龙头。

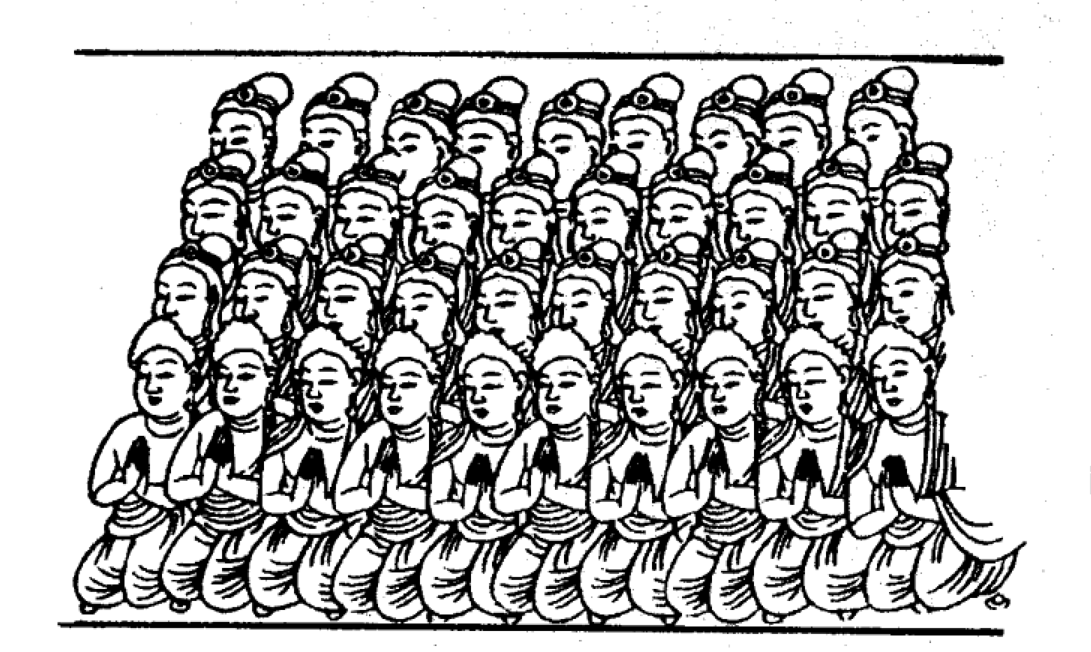
降三世会

尊形:大约同成身会,头部戴有龙头。

降三世三昧耶会

三昧耶形:龙索





78 贤劫千佛

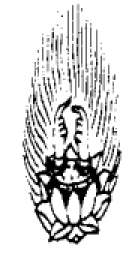
78 贤劫千佛

贤劫千佛是指在现在贤劫(梵名 bhadrakalpa)时劫出现的千佛。从因位而言,则称为贤劫千菩萨。即自过去拘留孙、拘那含牟尼、迦叶、释迦牟尼之四佛,及当来之弥勒、乃至楼至等千佛,合称为贤劫千佛。

有关千佛出世之本缘,或有说此千佛乃是转轮圣王的千子,或是千手观音的化现,也有认为千佛各别出生等等,经论中所说各异。例如,依据《大宝积经》卷九《密迹金刚力士会》中所说,过去久远世时,有一无量勋宝锦净王如来,当时的转轮圣王勇郡,有一千子,王与千子共诣如来所,发无上道心。这位勇郡转轮圣王就是过去的定光如来,而其千子即为贤劫千佛,第一子即拘留孙佛,第千子即楼至佛。

在《观药王药上二菩萨经》记载,释迦牟尼佛曾于往昔在妙光佛末法之中出家学道,闻五十三佛名号,辗转相教乃至三千人。其中千人以拘留孙佛为首,乃至楼至佛,于现在贤劫中次第成佛。而《千眼千臂观世音菩萨陀罗尼经》卷上则说,过去毗婆尸佛化现降魔身,千眼中各出一佛,是为贤劫千佛。其他如《维摩诘经》、《悲华经》及《千佛因缘经》等也各有不同的记载。

在密教中,则将贤劫千佛安于金刚界曼荼罗中成身会之轮坛外,一方各有二百五十尊,四方合有一千



佛。千佛的种子字悉同为ả(hūṃ)字。

关于贤劫千佛之崇信，印度以来极为盛行，如阿旃塔(梵 Ajanta)第十七号窟殿、龟兹之千佛洞、于阗之千佛洞及卡达里柯(Khadalik)的废寺中之壁画等，都刻有贤劫千佛。中国也早有造立千佛之事，而于《法苑珠林》卷一百、《梁高僧传》卷五、《续高僧传》卷六、《辩正论》卷三、《宋高僧传》卷六等，皆有造立千佛之记载。

79 欲金刚菩萨

欲金刚菩萨(梵名 Iṣtavajra)，梵名音译为伊瑟吒缚日罗，又称作欲金刚、箭金刚、意生金刚、金刚箭、眼箭。同于金刚界曼荼罗理趣会中台五尊四金刚之一，即列在中尊金刚萨埵之前方月轮莲花上菩萨，此尊亦为五秘密菩萨之一，据《金刚顶瑜伽金刚萨埵五秘密修行念诵仪轨》中记载，欲金刚，名为般若波罗蜜，能通达一切佛法而无滞无碍，犹如金刚能生诸佛。持金刚弓、箭，射阿赖耶识中一切有漏种子，成大圆镜智，亦即以大悲欲箭射众生心中之贪欲，使能悟入般若理趣清净。

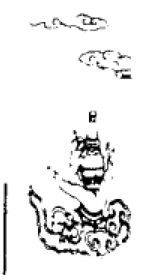
理趣会

尊形：身赤肉色，头戴宝冠，着璎珞，两手持箭。



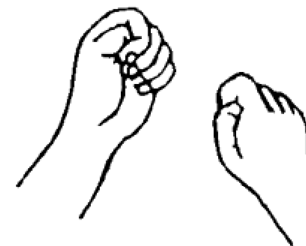
79 欲金刚菩萨/理趣会





种子字：ᛗ(ma)、ᛃ(jaḥ)

三昧耶形：金刚箭



印相：金刚王印。

真言：嗡　嚩日啰　地哩瑟智　娑野计　摩吒

jaḥ vajra dṛṣṭi sāyake maṭa

80　触金刚菩萨

触金刚菩萨（梵名 Kelikilavajra），梵名音译为髻离吉罗金刚、计里计罗金刚、髻利吉罗金刚，又称作金刚喜悦菩萨。全称髻利吉罗金刚菩萨、或金刚髻离吉罗菩萨。是金刚界曼荼罗理趣会十七尊之一，安于中尊金刚萨埵右方。所谓"触"，虽指触五欲境界之生存欲望，然而此菩萨以五智照五境，色声香味等五欲境界为其本有不坏之体，触性即菩提。依据《金刚顶瑜伽金刚萨埵五秘密修行念诵仪轨》记载，此菩萨能给与无边众生安乐，拯拔无边陷溺于贫匮之泥的众生，凡有所求，无论世间、出世间之稀有愿望，皆令满足。

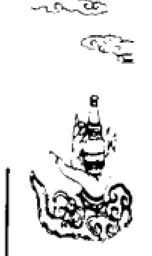
理趣会

尊形：身白肉色，头戴宝冠，身披璎珞，两手交叉抱



80 触金刚菩萨/理趣会

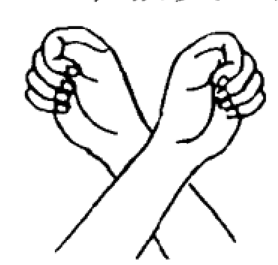




着三股杵(或五股杵)。

种子字:ह(ha)、हूं(hūṃ)

三昧耶形:三股杵



印相:两臂作交抱三股杵之势。

真言:吽　嚩日啰计哩吉丽　吽

hūṃ vajrakelikile hūṃ

81　爱金刚菩萨

爱金刚菩萨(梵名 Rāgavajra),又称爱缚金刚、爱乐金刚、悲愍金刚。金刚界曼荼罗理趣会十七尊之一,位于金刚界曼荼罗理趣会之金刚萨埵后方月轮莲花中。依据《理趣经秘诀钞》卷三中说,悲愍金刚菩萨以悲愍之故,以爱念绳普缚众生,至菩提终不放舍;犹如摩竭大鱼吞食所遇之物,一经入口已,更无幸免者,所以持此摩竭鱼幢,彰显其爱缚舍离俱幻平等之智身。

理趣会

尊形:身青色,两手持摩竭幢,竖于左侧。

种子字:सु(su)、वं(vaṃ)

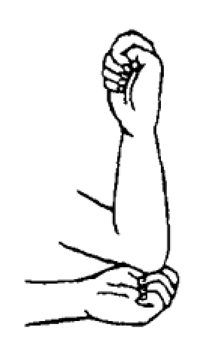
三昧耶形:摩竭幢





81 爱金刚菩萨/理趣会





印相:金刚幢羯磨印。

真言:鑁　嚩日哩尼三摩啰啰吒

vaṃ vajriṇi smara raṭa

82　慢金刚菩萨

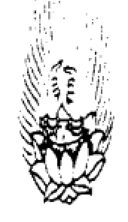
慢金刚菩萨(梵名 Mānavajra),又称作金刚慢、金刚傲、意气金刚、金刚欲自在。为金刚界曼荼罗理趣会十七尊之一。标示“慢”即菩提深密之理趣。位于理趣会中尊金刚萨埵左方之月轮内。在《理趣经十七圣大曼荼罗义述》中说,此菩萨以无过上智使一切众生皆证得毗卢遮那如来之体,于世间、出世间皆得自在,故主于傲诞之威仪,而现其我、无我俱幻平等之智身。由是知此菩萨乃表示化他自在之德,所以称为慢金刚。而依《五秘密修行念诵仪轨》所记载,此尊以二金刚拳置胯,表净五识质碍身,起大勤勇,尽无余有情,皆顿令成佛,能净五识身,而成就成所作智。

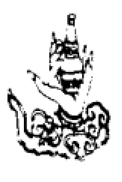
成身会

尊形:身黄色,两手握金刚拳置腿上,头往左侧。



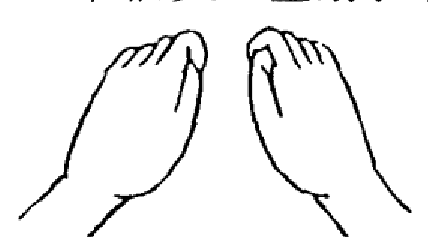
82 慢金刚菩萨/理趣会





种子字:𑖏(kha)、𑖮𑖺𑖾(hoḥ)

三昧耶形:二金刚拳印



印相:双手作金刚拳置腿上,头向左倾。

真言:呼　嚩日啰哥弥说哩　怛唵

hoḥ vajra-kāmeśvari trāṃ

83　降三世明王

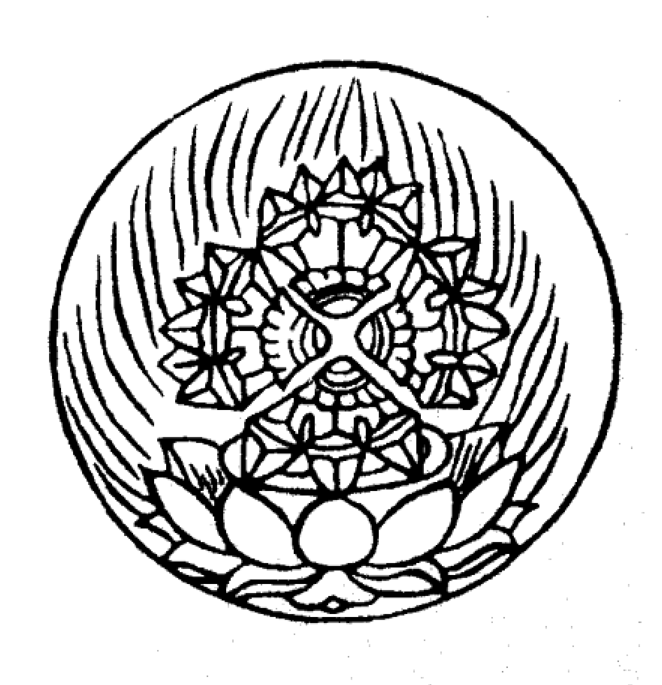
降三世明王(梵名 Trailokyavijava),又称为胜三世、月黶尊、金刚摧破者、忿怒持明王等。为密教五大明王之一,是五部中金刚部之教令轮身。以能降服贪、瞋、痴三毒与三界,所以称作降三世。在金刚界曼荼罗中,呈金刚萨埵之忿怒形,为大日如来所化现,居降三世会及降三世三昧耶会之东方月轮中。又,于胎藏界曼荼罗则居持明院中。

降三世会

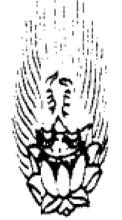
尊形:身青黑色,四面八臂,戴火髻冠。每面各有三眼,正面青色、右面黄色、左面绿(青)色、后面红色。左右第一手胸前结印,右第二手持金刚杵,第三手持矢,第四手持刀;左第二



83降三世明王/降三世会



降三世三昧耶会



手持三股杵,第三手执弓,第四手执索。左足踏自在天,右足踏乌摩妃。

种子字:ᾰ(hūṃ)

三昧耶形:五股金刚杵



印相:降三世印。

降三世三昧耶会

种子字:ᾰ(huṃ)

三昧耶形:十字五股杵

84 大威德明王妃

大威德明王妃(梵名 Yamāntakā),大威德明王之妃。

降三世会

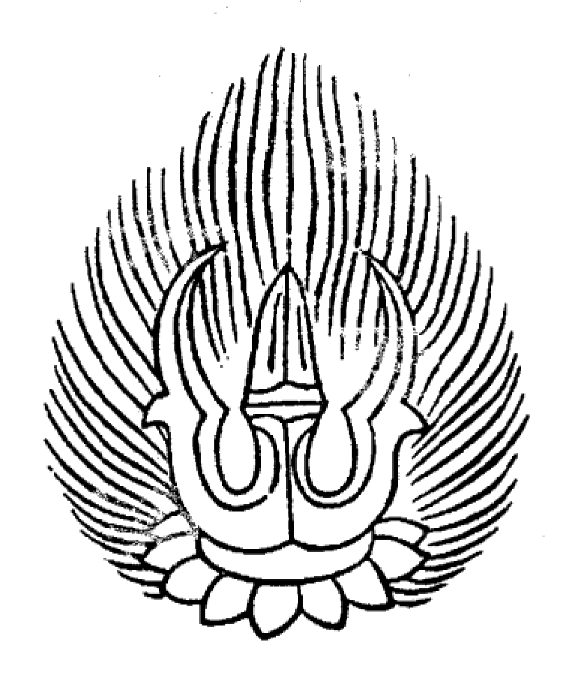
尊形:现天女形,身呈浓灰色,左手腰际握拳,右手持三股戟。

种子字:ᾰ(hūṃ)

三昧耶形:三股杵



84大威德明王妃／降三世会



降三世三昧耶会





印相:普通根本印。

降三世三昧耶会

种子字:(hūṃ)

三昧耶形:三股杵

85 军荼利明王妃

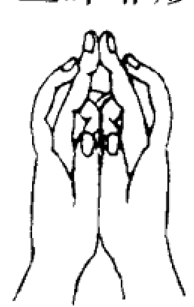
军荼利明王妃(梵名 Kuṇḍalī),军荼利明王之妃。

降三世会

尊形:现天女形,身呈紫灰色,左手于腰际作拳,右手持刀。

种子字:(hūṃ)

三昧耶形:三股杵



印相:军荼利印。



85 军荼利明王妃/降三世会





降三世三昧耶会

种子字：𑖮𑖳𑖽(hūṃ)

三昧耶形：三股杵

86 降三世明王妃

降三世明王妃(梵名 Vajrahūṃkara)，降三世明王之妃。

降三世会

尊形：现天女形，身呈灰色，手持莲花。

种子字：𑖮𑖳𑖽(hūṃ)

三昧耶形：三股杵



印相：降三世印。

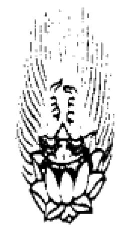
降三世三昧耶会

种子字：𑖮𑖳𑖽(hūṃ)

三昧耶形：三股杵



86 降三世明王妃/降三世会



87 不动明王妃

不动明王妃(梵名 Acalanāthā),不动明王之妃。

降三世会

尊形:现天女形,呈青灰色,两手持箜篌作弹奏之姿。

种子字:[illegible](hūṃ)

三昧耶形:三股杵



印相:独股印

降三世三昧耶会

种子字:[illegible](hūṃ)

三昧耶形:三股杵



87 不动明王妃/降三世会

